



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR
SHOW KIDS
NIT: 83012219-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO PLANEADOR DIARIO

CODIGO	P-PI-FT-001
FECHA	01/08/2016
VERSIÓN	03/08/2020
PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: jardín Caracoli	FECHA: 04-NOVIEMBRE -2025
DOCENTES: Carolina Hernandez - Girma Morantes	
TEMA: TEA transito a la sed y tránsito a otro nivel	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: rincón artístico, rincón literario, asamblea	
PROPOSITO: Generar un espacio de participación para que los niños fortalezcan sus habilidades comunicativas, lectoras y sociales	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
<p>Al llegar al aula, los niños serán recibidos con música suave y serpentinas de colores. La docente les dará una pulsera de papel con su nombre y una frase positiva como "Soy valiente" o "Puedo aprender cosas nuevas". Luego, se reunirán en círculo para cantar una canción de bienvenida que simbolice el inicio de una nueva etapa. Esta experiencia busca brindar seguridad emocional, fortalecer la confianza. Luego de esto pasarán al momento del lavado de manos y la toma de alimentos. Resaltando la importancia de consumir nuestros alimentos. Posteriormente, se desarrollará la primera experiencia. La actividad iniciará con una cálida bienvenida, decorando el espacio con globos y carteles que digan "¡Felicitaciones, estás creciendo!". La docente invitará a todos los niños y niñas a sentarse en círculo y, mediante una asamblea, explicará de forma sencilla que los niños de jardín irán al colegio, y los de párvulos y prejardín pasarán a un nuevo salón donde aprenderán cosas diferentes. Se hablará de cómo cada etapa es una oportunidad para descubrir, compartir y crecer. Luego, cada grupo podrá expresar lo que siente al cambiar de nivel: los mayores contarán qué les emociona de ir al colegio, y los más pequeños dirán qué quieren aprender en su nuevo grado, seguidamente La docente presentará imágenes o videos del nuevo nivel educativo (por ejemplo, el aula de transición o del colegio) para que los niños lo conozcan visualmente. Después, se organizará una actividad de dramatización donde simulen su primer día: saludan a su nueva maestra, guardan sus cosas, juegan y aprenden. Esta representación simbólica ayuda a disminuir temores, fomentar la confianza y visualizar de manera positiva el cambio de entorno, seguidamente Los niños decorarán una silueta de maleta y dentro colocarán recortes o dibujos de lo que quieren llevar a su nueva etapa: amistad, respeto, alegría, ganas de aprender. Mientras la llenan, se conversa sobre lo importante que es conservar las cosas buenas del jardín y llevarlas al</p>	

colegio o siguiente nivel. Esta actividad fortalece la autoestima, el pensamiento simbólico y la disposición positiva frente al cambio., continuando En cartulina, se dibuja un árbol grande con ramas vacías. Cada niño colocará una hoja con su nombre y un dibujo de algo que aprendió durante el año (por ejemplo: "ya puedo contar", "aprendí a compartir"). Al final, se observará cómo el árbol se llena de hojas, simbolizando el crecimiento del grupo. Este ejercicio refuerza el reconocimiento del esfuerzo individual y colectivo, fortaleciendo el orgullo por los logros alcanzados. seguidamente se realizará el proceso de lavado de manos, finalmente ara cerrar el proceso de tránsito, se cantará una canción significativa, como "Adiós jardín, hola colegio", acompañada de movimientos o coreografía sencilla. Luego, los niños compartirán abrazos o choques de manos como símbolo de despedida y continuidad. Este momento musical ayuda a canalizar emociones, despedirse con afecto y dar paso a la alegría por lo nuevo que está por venir.

MATERIALES: colores, dibujos, hojas, imágenes, tempera, cartulina



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P.PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSION

24/12/2016

PAGINA

Página 1 de 2

SEDE:

Jardín Caracoli

DOCENTE:

Carolina Hernández

FECHA: 4- Noviembre - 2025

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Como docente reconozco que lo más valioso de esta experiencia fue escuchar la voz auténtica y emocional de cada uno de los niños y niñas, ya que en su diálogo se vio reflejado ese tránsito armonioso entre Jardín y transición. Sebastián dijo con gran seguridad "profe yo ya soy un niño grande porque voy para un colegio grande, voy a llevar maleta, cuadernos y un uniforme" afirmando que allí aprendería a leer y a escribir el nombre sin ayuda, having por su parte habla de conseguir nuevas amigas diciendo "cuando uno va al otro salón se vuelve más grande como mi hermano". Didier expresó que en el colegio había muchos colores, y que él esperaba que allá "la profe enseñara más cosas". Wilson compartió en pocas palabras "profe yo también colegio" durante su intervención intervine solicitando que pronunciara y vocalizara de manera pausada su apodo con el fin de fortalecer su proceso de comunicación, Mikel compartió que él ya decía que podía decir palabras más claras porque en casa mamá lo ayuda y que en transición iba a "hablar más fuerte sin pena" por que él va a sentirse grande como los demás niños. Eduardo manifestó que él imaginaba un salón grande con muchas sillas y mesas "profe allá esas mesas son más grandes que estas" expresó con gran felicidad que le gusta la idea de pasar a transición, Mathias aseguró que en transición él sería el más veloz "profe en el colegio yo voy a saltar y correr más rápido que todos los niños". Danna afirmó "profe yo voy a aprender a contar números del 1 al 100 muy rápido". Sofía compartió tímidamente "profe mi hermana está en el colegio grande". Sandra afirmó "profe en el colegio voy a ser más inteligente que mi hermano. Je queda en este jardín porque él es pequeño". Uno de los niños en este caso Mathias inicialmente no deseaba participar, él solo movía la cabeza y decía "no quiero hablar profe". Mi estrategia fue entregarle primero su nombre para que lo pegara en el árbol, con palabras de apoyo durante el proceso se invitó a Mathias a participar de esta manera expresó en tono bajo "profe yo lo puedo pegar en lo más alto porque ya estoy grande". De esta manera él se pudo incluir de manera tranquila y sin presión a la experiencia, permitiendo que sea él en tomar la iniciativa de expresarse desde su propia voz.

Continuando con la jornada Angel manifestó profe en mi maleta voy a llevar cuadernos, colores, libros muchas cosas profe Isabela no deseaba participar de la experiencia del dibujo al momento le entregue otro material como lo son stickers para que pudiera pegar en la maleta los cuales llevaria a su nuevo colegio de esta manera se finalizo la experiencia del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA Reconozco que lo positivo de esta experiencia fue la potencia simbólica que tuvieron las verbalizaciones de los niños y niñas, pues cada opinión dicha con su estilo, con su ritmo, con su forma de expresarse e connoto en una experiencia viva del desarrollo socioemocional que están alcanzando y de la identidad que ellos mismos están iniciando a construir frente a la transición a la escuela. Fue valioso escuchar como se autorreconocen como seres capaces y grandes, como se proyectan en un futuro a mediano plazo y cada una de las capacidades de cada uno. Durante el momento de asamblea es importante brindar espacios de confianza y espera para cada una de sus opiniones sin forzar o acelerar su intervención, logrando así de manera armoniosa su integración a la experiencia.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR
SHOW KIDS
NIT: 83012219-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO PLANEADOR DIARIO

CÓDIGO	P-PI-FT-001
FECHA	01/08/2016
VERSIÓN	03/08/2020
PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí

FECHA: Miércoles 5 de Noviembre del 2025

DOCENTES: Carolina Hernandez - Ginna Morantes

TEMA: Prevención del abuso y la violencia infantil

NIVEL: Jardín

ESTRATEGIA: RICON ARTISTICO ASAMBLEA

PROPÓSITO: Fomentar el cuidado, la confianza y el respeto en los niños y niñas

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La jornada inicia con un recibimiento afectuoso y una breve conversación sobre lo importante que es cuidarse y sentirse seguro. Se canta la canción "Mi cuerpo es mío", donde se nombran las partes del cuerpo, se baila y se refuerza la idea de que cada cuerpo es valioso y merece respeto. Al terminar la actividad se da paso a los momentos de higiene y toma de desayuno, cuando ingresen todos los niños y niñas se organizarán en el espacio y se implementará la primera experiencia, se invita a los niños y niñas a participar en el juego del cuerpo feliz, donde en una silueta grande de cartulina colocan corazones en las partes del cuerpo que les gusta cuidar: las manos para jugar, los ojos para mirar, los pies para correr. La docente explica con delicadeza que hay partes privadas que nadie debe tocar y que si algo los hace sentir mal o confundidos, deben contárselo a un adulto de confianza. Luego, se realiza un cuento dramatizado con muñecos titulado "Mi cuerpo me avisa", en el cual un personaje siente incomodidad cuando alguien cruza sus límites. A través del diálogo, los niños identifican las emociones del personaje y aprenden a decir con voz firme: "¡No me gusta eso!" o "¡Debo contarle a mi maestra o a mi mamá!". Continuando, se desarrollará la actividad artística "Mis manos cuidan y ayudan", donde los niños estampan sus manos en una cartulina con témpera o crayolas, y en cada dedo escriben (o la docente escribe por ellos) acciones de cuidado: "ayudo", "abrazo", "juego", "comparto", "me cuido". Después, se realizará el juego del semáforo de las emociones, en el que se utilizan tres colores: verde para las cosas que los hacen sentir bien y seguros, amarillo para las que los confunden, y rojo para las que los hacen sentir mal o incómodos. Los niños levantan tarjetas de colores según las situaciones que la docente plantea, aprendiendo a identificar y expresar lo que sienten. Después los niños y niñas pasarán al momento de toma de alimentos y cepillado de dientes después de un previo ejercicio de relajación y reposo, para pasar al momento de descanso, su rutina de onces y finalmente, se cierra el día con una asamblea del

respeto, donde en círculo, cada niño dice una frase positiva sobre el cuidado: "Yo me respeto", "Yo cuido a mis amigos", "Yo hablo cuando algo me hace sentir mal". La docente refuerza el mensaje de que todos merecen amor, cuidado y protección, terminando con un abrazo simbólico grupal y una canción suave de despedida.

MATERIALES:

Cartulinas, crayolas, espejos, tarjetas con caritas, peluches, música



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P-PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSIÓN

24/12/2016

PÁGINA

Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 05- novembre - 2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante esta experiencia los niños expresaron varias ideas de manera espontánea durante la canción escuche como Angel decía que a él le gusta cuidar sus manos porque "mis manos son para jugar fútbol y ayudar a mi mamá a vender dulces" y Sofia expresó que "yo cuido mis ojos porque con ellos veo el arco iris el sol y mirar a mi mamá cuando viene a recogerme" a continuación Nahomi pego el corazón en el pecho "prote yo cuido mi corazón porque con él amo mis papás y hermano" Camila expresó "prote yo voy a cuidar mis piernas porque puedo saltar muy alto y porque con ellas puedo bailar, porque yo estoy en otro colegio donde me enseñan baile" Sandra al levantarse ubico el corazón en el cuello afirmando "yo cuido mi cuello porque con él puedo hablar y cantar como mi mamá Luissana continuo ubicando el corazón en la boca diciendo "prote yo cuido mi boca porque con ella puedo decirle a mi mamá que la amo, mi mamá dice que nadie me puede besar en la boca, y si alguien lo hace le tengo que pegar muy fuerte" y decirle a ella" posterior durante la dramatización Eduardo afirmó "si alguien toca donde yo no quiero yo digo no" Isabella continuo "yo le cuento a mi mamá si alguien me toca donde no se puede" Danna afirmó "con la ropa interior tapo mis partes intimas nadie puede ver o tocar" Samantha continuo con la conversación diciendo "yo quiero amigos que juegan fuerte y no me empujen porque me lastiman" Johsua dijo en voz baja "los secretos malos no se puede tener, cuando alguien me diga cosas malas debo decirle a mi mamá" al momento de participar con el semicírculo algunas de las observaciones fueron: "prote yo me siento bien cuando mi abuelita me abraza" "cuando mi mamá me toma de la mano para ir al parque" "cuando mi hermano pega conmigo" En el color amarillo algunas de las observaciones fueron "prote a mí no me gusta cuando me toman de la mano muy fuerte" Emmaluna afirmó "cuando me pellizcan jugando por que me lastiman pero yo se que no lo hacen con culpa" durante el color rojo

Expresaron Nikoll "profe yo me siento mal cuando me tocan el brazo" Isaid afirma "profe a mi no me gusta cuando me empujan o me pegan" Karina afirma "profe cuando me quieren tocar" Nikoll "profe es lojo cuando me dicen cosas feas" Janis "profe cuando quiere darme un beso y no quiero" de esta manera finaliza la experiencia del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA lo mas importante de esta experiencia es como los niños expresaron con claridad sus opiniones frente al cuidado del cuerpo, identificando situaciones que son negativas dentro de su entorno lograron verbalizar con seguridad frases de auto cuidado, lo cual evidencia avance en su capacidad para reconocer límites personales y comunicar emociones. de manera trasversal se trabajo motivación Fina, fortaleciendo dimensiones cognitivas, sociales, note en algunas situaciones relacionadas con conductas de familiares que generan ciertas dudas, y esto demuestra que necesita reforzar la diferencia entre como respetuoso y como intrusivo, para una proxima planeacion deseo plantear mas ejemplos concretos y cotidianos para que ellos comprendan con mayor claridad cuando decir no y como actuar ante situaciones incómodas.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 06-NOVIEMBRE-2025
DOCENTES: GINNA MORANTES-CAROLINA HERNANDEZ	
TEMA: imitando los animales	NIVEL: JARDIN
ESTRATEGIA: Rincón juego, rincón artístico, asamblea	
PROPOSITO: favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas a través de experiencias significativas que estimulen la escucha activa, la imaginación, el lenguaje, la motricidad fina, la expresión artística, sensorial y corporal, fortaleciendo a su vez el sentido de pertenencia y el conocimiento del entorno.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
<p>La docente recibirá los niños y niñas con un caluroso saludo haciendo la mañana más amena cuando ya esté todo el grupo unido se llevará a continuación el llamado lista y se compartirá canciones lúdicas de los animales, bartolito, para que los niños bailen, se realizara un espacio de actividad física, todo esto ambientado de música para motivar a los niños Seguidamente, practicaremos el lavado de manos como parte de nuestras acciones diarias de autocuidado y bienestar. seguidamente Pasamos a entonar 'hola hola como estas de luli pampi' con el fin de fortalecer vínculos afectivos y la comunicación oral realizando cada movimiento al ritmo de la canción así mismo pasamos a jugar con las fichas de ensartar en las mesas, por grupos, las docentes van a motivar a los niños realizando la fila para ir al baño a realizar el lavado de manos para consumir sus alimentos, así mismo Jugamos a imitar animales En grupos o parejas, los niños representarán a diferentes animales. Uno será el mono, otro el león, otro el pez, etc. Los demás deberán adivinar qué animal está representando. Este juego fortalecerá la expresión corporal, el trabajo en grupo y la imaginación, Pasando a una siguiente experiencia en la cual Moldeamos el reino animal, Para estimular la motricidad fina, los niños usarán plastilina para modelar sus animales preferidos. La docente fomentará la observación de formas, tamaños y colores, motivando a los niños a compartir sus creaciones con el grupo y explicar de qué animal se trata y qué hace. El desfile de los animales Cada niño escoge un animal y lo representa con movimientos. Luego se organiza una fila y desfilan por el aula al ritmo de una canción instrumental, La docente describe: "Ahí viene el elefante con sus pasos pesados", "por allá salta el conejo feliz", etc, para así fortalecer la coordinación motora y el conocimiento corporal. Seguidamente, practicaremos el lavado de manos como parte de nuestras acciones diarias de autocuidado y bienestar. Para ir finalizando vamos a ir</p>	

Clasifiquemos los animales para desarrollar un Pensamiento lógico, La docente entrega imágenes o figuras de animales y los niños los agrupan según distintas categorías como, Animales del agua, de la tierra, del aire, Animales grandes, pequeños, Animales salvajes, domésticos. Luego se conversa: ¿Dónde viven? ¿Qué comen? ¿Cuál te gustaría tener en casa? Para cerrar la jornada, se jugará "El lobo está" para reforzar la atención y la escucha, finalizando con el lavado de manos, la toma de alimentos y un espacio de descanso tranquilo, recordando todo lo aprendido sobre los animales.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día, en lo posible presentar imágenes de los animales que irán a imitar y realizar la representación para que el los imite y realice el sonido, modelar los movimientos de los animales para participar en el desfile. Luego, presentar imágenes de animales para que los señale según se le indique. En los juegos de rompecabezas presentarle varias opciones para que elija, la de su interés y modelarle la acción si lo requiere.

MATERIALES:

hojas, colores, escarchas, sillas musica, fichas, pinturas, tempera, cartulinas



SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 6-NOVIEMBRE-2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante esta experiencia escuche que Emma decía que la canción de animales es su favorita porque "me gusta el caballo por que corre rápido, mira como corre y en esta canción hay un caballo muy bonito." ella inicio a realizar el trote de un caballo moviendo sus manos y pies de manera alegre y sincronizada posterior Isabela "a mi me gusta la jirafa por que tiene el cuello largo y puede ver mas alto que todos" a continuación Camila dice "yo quiero bailar como un perrito bebe porque un perrito bebe hace guau guau asi pequeño y tierno Eduardo dijo "yo quiero ser un delfin porque el delfin nada en el agua bien rico cuando hace sol esta fresco y tiene muchos amigos en el fondo del mar" mas adelante cuando estaban en las mesas escuche a Camila decir "yo se saltar como un conejo hace pum pum con las patas muy fuertes" Isabela dijo "yo soy como un conejo pequeño porque salto como brincando y sonrío tambien muevo la nariz" moviendo la nariz de manera alegre y expontanea Danna dijo "yo quiero saltar como una rana porque la rana salta por el agua y por el lodo" mientras Damian Decia "yo salto como un tigre por que los tigres dan saltos cuando quieren atrapar algo pero yo no atrapo nada y salto solo para jugar" en el juego de imitar animales escuche a Nikoll decir "yo soy una leona rugo muy alto y todos se asustan pero es un juego no es verdad" y marke Decia "yo soy una maripasa porque volo muy alto y mis alas son grandes" posterior Hanna Decia "yo soy pez mío yo hago asi como la boca fiii fiii para nadar" Santiago afirma "yo soy un perro que mueve la cola porque esta feliz y quiere jugar" Despues cuando iniciaron a hablar de animales Silvana Camila "exclamo yo no tengo miedo porque soy muy fuerte". En el momento de moldear David tomo de manera segura la plastilina esta textura no genero ninguna incomodidad en el, por el contrario disfruto de manera alegre el realizar un animal con el apoyo, dentro de su expresión Corta Decia "un perro" en este punto tome un trozo de plastilina e indicaba a David como realizar en pocos pasos, de manera facil y concreta para realizar el perro a continuación en la selección de los animales con su habitat Samara afirma "yo vi en la television que las jirafas viven en la selva con los hipopotamos" en este punto intervue para poder explicar que las jirafas



Viven en la selva en lugar donde estan la mayoria de animales salvajes
los ucles se deben cuidar y no calar posterior interuina Angel el
cual dijo "El pez vive en el agua con otros animales todos
viven bien porque no se chocan" David afirma "prote el
perro y el gato viven en la calle y en las casas tenemos
que cuidarlos" Nahomi afirma "prote el leon es el rey de la
selva el vive en la selva y todos los animales los hacen
uso, con esta experiencia culminados el dia de hoy

REFLEXION PEDAGOGICA Considero que uno de los elementos mas positivos
fue la manera natural en que los niños expresaron la
asociacion de movimiento, sonido, gestos de cada uno de los
animales segun lo que la creatividad los guara imitando
cada uno de los animales, lo cual refleja que lograron
conectar el gesto corporal con el significado simbolico
dandole sentido al juego desde su propia imaginacion, tambien
es evidente que lograron verbalizar las semejanzas entre sus
nombres y sus animales favoritos, reflejando un nivel
initial de conciencia sobre la relacion entre identidad y
accion motora, un aspecto

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	FECHA: Viernes 7 de Noviembre del 2025
-----------------------	--

DOCENTES: Carolina Hernandez Ginna Morantes

TEMA: Día del Inventor – Creamos con imaginación

NIVEL: Jardín

ESTRATEGIA: RICON EXPLORACION DEL MEDIO RINCON ARTISTICO

PROPÓSITO: Estimular la creatividad y el pensamiento innovador en los niños y niñas través de diferentes experiencias pedagógicas

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Al comenzar la jornada, los niños son recibidos con una cálida bienvenida y una canción alegre que invita a imaginar y crear. Luego de saludarse y compartir cómo se sienten, la docente les contará que hoy celebrarán el Día del Inventor, un día para dejar volar la imaginación y crear cosas nuevas. En sus mesas encontrarán distintos objetos como lupas, gafas, crayolas, hojas para crear. Al terminar la actividad se da paso a los momentos de higiene y toma de desayuno, cuando ingresen todos los niños y niñas se organizarán en el espacio y se implementará la primera experiencia del día, se inicia una conversación guiada donde los niños comparten lo que creen que hace un inventor y qué cosas les gustaría inventar. La docente muestra imágenes de inventores y sus creaciones (como el avión, el teléfono o la bicicleta), promoviendo la curiosidad y el asombro. A continuación, los niños pasan al rincón de exploración creativa, donde encuentran materiales reciclados (botellas, tapas, tubos y papel) y se les invita a construir libremente un invento: puede ser un robot, un vehículo o una máquina mágica. La docente acompaña motivando con preguntas: "¿Para qué sirve tu invento?", "¿Qué nombre le pondrías?". Después, se pasa al rincón artístico, donde con masa de harina o arcilla los niños moldean pequeños objetos que complementen su invento, estimulando la motricidad fina y la imaginación. Una vez terminen, presentan sus creaciones a sus compañeros explicando lo que hicieron. Después los niños y niñas escuchan el cuento "El inventor de sueños", donde reflexionan sobre cómo las ideas surgen de la imaginación. Luego, comentan qué invento del cuento les gustó más y qué podrían inventar ellos para mejorar el mundo. Finalmente, se cierra la jornada con una asamblea de inventores, donde se exponen los trabajos en una "feria creativa".

Cada niño muestra su invento, lo nombra y lo coloca en una mesa de exposición para compartir con todos. Después los niños y niñas pasarán al momento de toma de alimentos y cepillado de dientes después de un previo ejercicio de relajación y reposo, para pasar al momento de descanso. Después de su toma de onces, el día concluye con una canción suave de despedida, celebrando la creatividad y el esfuerzo de cada inventor del grupo.

MATERIALES

Botellas plásticas, tapas, tubos de cartón, papel, pegamento, tijeras plásticas, masa de harina o arcilla, crayolas, música, cuento "El inventor de sueños" o similar, lupas, gafas.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P-PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSIÓN

24/12/2016

PÁGINA

Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 7 - Noviembre - 2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante esta experiencia pude escuchar a los niños expresar ideas llenas de curiosidad, creatividad y asombro cuando les pregunté que creían qué era un inventor. Surgieron respuestas que me permitieron ver la riqueza de sus pensamientos. Algunos dijeron que ser inventor "es alguien que hace cosas nuevas para ayudar a las personas" otros mencionaron que los "inventores" son como magos que usan cosas viejas para crear algo diferente. Alimbo por su parte dijo "inventar es pensar con la cabeza para hacer cosas nuevas" me conmovió notar cómo desde su mirada infantil entendían el acto de inventar no solo como un proceso técnico sino también como un acto de imaginación, empatía y juego. A medida que exploraban los materiales sus conversaciones se llenaban de hipótesis, comparaciones y risas, escuché a Daminin "Si te pongo estas tapas a esta caja puede ser un robot que camina" mientras Nikoll afirma "mi maquina imagina puede volar porque tiene alas de cartón y energía imaginaria" estas expresiones me hicieron pensar en cómo un niño con su creatividad puede dar vida a cualquier material, a partir de su pensamiento simbólico cada uno de los inventos tenía una historia detrás. Algunos querían crear algo "para limpiar el planeta" otros querían algo para ayudar a los animales. Otros como Isabella "yo quiero un amigo que me acompañe de noche detrás de cada uno de los inventos" había una necesidad la cual deberían satisfacer. Mientras compartían sus ideas pude percibir la importancia de cada uno le da a los aportes científicos tanta por su parte afirmó "yo te presto mis botellas si tu me prestas tu caja para recubrir mi robot" surgiendo así un diálogo entre pares con el fin de lograr un objetivo. Al observar pude también como el error y la experimentación formaban parte natural del proceso uno de los niños Angel comentó "Se me rompió la caja pero si la pego con cinta puedo arreglarla para hacer mi auto" Estas palabras reflejan una comprensión temprana del valor ensayo y error. Al finalizar cuando escuchamos el cuento del inventor muchos relacionaron su propio trabajo con el del personaje. Edoardo por su parte dijo "prote cuando



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P-PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSIÓN

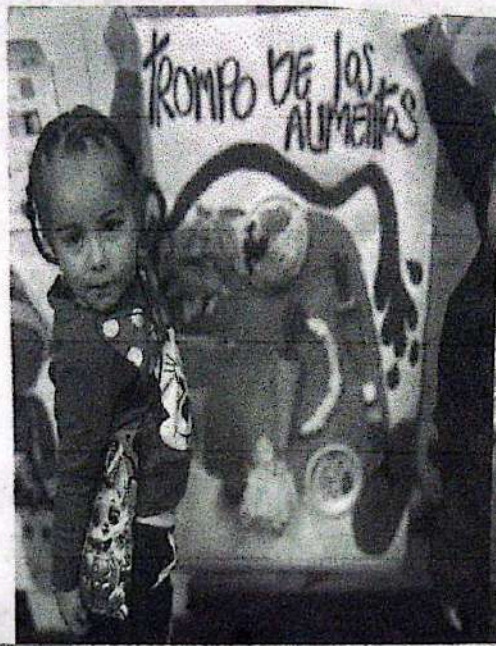
24/12/2016

PÁGINA

Página 1 de 2

Sea grande sere inventor para hacer el carro volador"
Mathias agregó "yo también quiero inventar algo
que haga feliz. para finalizar esta jornada cada uno
expuso sus trabajos donde hannah dijo prote "mi re mi
carro" Sandra presento un robot y finaliza con
Santiago quien realiza un baile como un robot de
manera alegre y espontanea.

REFLEXION PEDAGOGICA Esta experiencia me permitio reafirmar que
la creatividad infantil no necesita instrucciones rigidas,
sino espacios que multipliquen a explorar, preguntar, a
construir y a soñar las voces de los niños merecedoras
que cada invento por pequeño que parezca, es una
expresion de su pensamiento en movimiento, de su
deseo de comprender el mundo y de transformarlo.
Como profesional me llevo la certeza de que fomentar
el espíritu inventor desde la primera infancia no es
solo impulsar la creacion de objetos, sino acompañar el
descubrimiento de si mismos como seres capaces de
imaginar, crear y cambiar realidades.



**ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR****SHOW KIDS****NIT: 83012219-6****DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO****PRIMERA INFANCIA****FORMATO PLANEADOR DIARIO****CODIGO****P-PI-FT-001****FECHA****01/08/2016****VERSIÓN****03/08/2020****PÁGINA****Página 1 de 2****SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI****FECHA: 10-NOVIEMBRE-2025****DOCENTES: Ginna Morantes- Carolina Hernández****TEMA: RECONOZCO LOS ANIMALES****NIVEL: JARDIN****ESTRATEGIA: Rincón de literario, Rincón exploración del medio, asamblea****POPOSITO: Expresar oralmente sus sentimientos, intereses, ideas, opiniones y necesidades, entre otros, en diálogos con adultos o pares, en situaciones espontáneas o planeadas****ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

La docente recibirá a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, creando un ambiente alegre y acogedor. Juntos formarán un gran círculo para cantar la canción "Buenos días amiguitos", acompañada de movimientos corporales y palmadas para activar el cuerpo. Luego, la docente invitará a los niños a escuchar el "canticuento de los animales del bosque", incentivando la atención y la imaginación. Después del canticuento, se realizará el llamado a lista de manera divertida, diciendo por ejemplo: ¿Dónde está el leoncito (Angel Mathias) ? y el niño deberá responder ¡Aquí estoy! haciendo el sonido del animal que le corresponda, Seguidamente, se realizará el momento del lavado de manos y la toma de alimentos, recordando la importancia de cuidar nuestro cuerpo como los animales cuidan el suyo, mientras tanto los niños van jugando con fichas de ensartar, rompe cabezas, a continuación, los niños participarán en la actividad motriz "El zoológico se mueve", donde cada uno imitará el movimiento de diferentes animales: saltarán como conejos, caminarán como elefantes, volarán como aves y reptarán como serpientes. Esta actividad busca fortalecer la motricidad gruesa y la coordinación corporal mientras disfrutan del juego libre y dirigido. Para continuar con las experiencias "¿Quién vive aquí?" "La docente mostrará imágenes de diferentes hábitats (la selva, el mar, la granja, el bosque) y los niños deberán ubicar las figuras de los animales donde creen que viven. Luego se conversará sobre las características de cada animal: qué comen, cómo se mueven, y cómo se protegen. Asi mismo pasamos a leer el cuento La vaca que decía oink en una posición cómoda, la docente leerá el cuento "La vaca que decía oink", antes de comenzar, se preguntará, ¿De qué creen que tratará el cuento? ¿Han visto alguna vez una vaca o un cerdito? Durante la lectura, los niños harán sonidos de los animales y al final reflexionarán sobre la importancia de aceptar las diferencias, después de la lectura, se realizará una mesa redonda con

preguntas como, ¿Qué animales aparecieron en la historia?, ¿Cómo se sentía la vaca? ¿Qué aprendimos de este cuento? Para ir finalizando Creamos nuestro animal favorito Cada niño recibirá medio pliego de papel periódico o cartulina para dibujar su animal favorito. Luego, decorarán su creación con aserrín, trozos de papel de colores, algodón y escarcha. Finalmente, se unirán todos los dibujos para crear un gran mural llamado "El zoológico del jardín y por ultimo la docente entrevistará a algunos niños preguntando, ¿Qué animal dibujaste?, ¿Por qué te gusta tanto?, ¿Qué come y cómo se mueve ese animal, luego de esto pasarán al momento del lavado de manos y la toma de alimentos Resaltando la importancia de consumir nuestros alimentos.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. En el saludo continuar apoyándose de imágenes para presentar los animales y enseñarle el sonido para que lo imite. En el momento del dibujo y en lo posible presentar al niño un animal ya dibujado para que lo decore, y así facilitar su ideación. En el mural solicitarle que señale los animales e irlos mencionando para que vaya a prendiendo su nombre.

MATERIALES:

Música, cartulina, pliego de papel periódico, colbón, colores, marcadores, crayolas, cinta.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P-PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSIÓN

24/12/2016

PÁGINA

Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 10-NOVIEMBRE-2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

En la experiencia del día de hoy escuche a Sofia decir "me encanto la actividad de los animales, me gusto tocar el pelaje de la oveja y hacer sonido de la vaca" Eduardo afirma "profe yo quiero aprender mas sobre los animales" del pasque mato comenta "me gusto el leon, yo puedo jugar como leon, porque soy grande y fuerte" Nikoll continuo diciendo "me gusto la cancion de los animales que viven en la selva" Isabella "me gusto la historia de la granja, tambien las imagenes de los animales son muy lindos" Dumián "profe mis abuelos viven en una granja alla tienen gallinas, patos y perros" Eduardo "profe a mi me gusta hacer el zoológico con bloques, mira aqui va el leon y al lado la leona" Camila de manera espontanea y feliz empieza a "rugir" donde Emma Luna y Sofia corren diciendo "profe no quiere comer el leon" Camila afirma "profe es jugando yo no las voy a morder", me impresiono su capacidad para nombrar diversos animales así misma sus características y/o sonidos, así como su entusiasmo por participar y explorar el mundo de los animales, lo que fomenta la creatividad y imaginación. Sin embargo Wilson se sintio un poco abrumado al momento de pronunciar o querer expresarse a lo que con ayuda de imagenes logre que se concentrara y vocalizara de manera pausada para así poder entender su opinion Camila inicia a bailar diciendo "profe soy una mariposa Nicolas agiego "me gusta hacer huellas profe aprender de todos los animales y sobre lo que comen" por su parte Jhoan estaba fascinado con la idea de ser un tigre paso así gran parte de la experiencia rugiendo saltando imitando este animal Sofia por su parte mostro gran interes en las ovejas afirmando "profe las ovejas tienen el cabello así como el mio que es crespo entonces hay yo sere una oveja meee meee" Samantha solicita en varias ocasiones cantar la cancion ya ave distributo de manera real esta experiencia Danna por su parte mantuvo su interes en las huellas y solicitaba se le presentara mas imagenes de huellas para imitarlas

Luissana presentó gran interés en la historia con su visión centrada en cada uno de los mamíferos realizados disfrutando de los sonidos que se realizaron, David durante la presentación de imágenes manipula, explora y se divierte escuchando imitando los sonidos de cada uno de los animales durante esta experiencia se pidió que cada uno siguiera el nombre de cada uno, de esta manera finaliza esta jornada

REFLEXION PEDAGOGICA Durante esta experiencia se presentaron con gran entusiasmo y participación, los puntos fuertes de la actividad incluyeron la interactividad y la motivación de los niños y niñas por aprender sobre los animales, lo que fomenta la creatividad y la imaginación, como se evidencia en cada una de las experiencias, sin embargo algunos niños se sintieron abrumados con tanta información que deseaban expresar pero debido a su dificultad comunicativa les costó, sin embargo con ayuda audiovisual se pudieron expresar de otra manera, y sentir que su opinión es valiosa para la construcción de esta experiencia

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 11- NOVIEMBRE- 2025
--------------------------------	----------------------------

DOCENTES: Ginna Morantes- Carolina Hernandez

TEMA: Un dia pescando

NIVEL: JARDIN

ESTRATEGIA: Rincon de exploración, Rincon corporal asamblea

PROPÓSITO: Contribuir al desarrollo de las habilidades corporales de los niños y niñas para fortalecer los procesos de socialización entre ellos

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La docente recibirá los niños y niñas con un caluroso saludo haciendo la mañana más amena cuando ya esté todo el grupo Unido se realizará un estiramiento, y yoga para tranquilizarnos, se llevará a continuación el llamado lista y se compartirá canciones lúdicas para motivar a los niños seguidamente, pasamos a Organizarnos en nuestras mesas donde cada uno va a realizar el eco de los animales La docente imita el sonido de un animal (por ejemplo, el rugido del león) y los niños deben repetirlo como si fueran su propio eco, luego de ello un niño pasa al frente y elige un animal y todos imitan su sonido, Pasando a una siguiente experiencia se realizara El desfile de los animales donde Cada niño escoge un animal y lo representa con movimientos. Luego se organiza una fila y desfilan por el aula al ritmo de la canción y desfilan una canción instrumental. La docente describe: "Ahí viene el elefante con sus pasos pesados", "por allá salta el conejo feliz", Pasando Canción de los animales todos nos Aprendemos una canción como Los animales del bosque o En la granja de mi tío, acompañada con gestos y sonidos. Después, los niños inventan una estrofa nueva con su animal favorito para así mismo explorar su imaginación, La docente coloca por rincones del aula imágenes o elementos que representen hábitats selva, océano, granja, desierto Los niños exploran el aula y eligen el lugar donde creen que viviría su animal favorito. Luego dramatizan brevemente cómo vive ese animal: cómo se mueve, qué come, qué hace para dormir. Pescando En una caja o piscina plástica se colocan peces de cartulina con diferentes figuras Con cañas de pescar hechas de palitos y lana, los niños "pescan" un pez y dicen que figura les salió las docentes van a motivar a los niños realizando la fila para ir al baño a realizar **el lavado de manos** para consumir el almuerzo una vez ellas y ellos de almorzar pasarán a realizar el proceso de higiene bucal y así poder tomar el descanso concluyendo con la jornada las maestras van a

invitar a los niños y a las niñas a que se acomoden en su sitio para socializar qué fue lo que más les gustó y canta rondas infantiles y decirle una palabra linda a su compañero o mejor amigo.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. Luego ubicar al niño cerca a la profesional para modelar los ejercicios de yoga. En lo posible presentar nuevamente imágenes de animales, tratando de promover la estructuración del lenguaje, como: "mira el elefante esta...". Modelar las acciones de la pesca para motivarlo a imitarlas.

MATERIALES:

hojas, colores, pinturas, emociones, lana, silla, bafle

SEDE: Jardin Caracoli

FECHA: 11 Noviembre 2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardin

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la experiencia los niños y niñas llegaron al aula con una actitud alegre y curiosa. Sarah fue la primera en saludarme con un abrazo y exclamo con entusiasmo, "Hoy vamos a jugar con animales". Mathias que se mostraba un poco tímido al principio se fue animando cuando iniciaron los estiramientos y, mientras imitaban las posturas de yoga, comentó riendo: "yo soy un gato que se estira al sol". Nikoll participó activamente en cada movimiento, guiando a sus compañeros y recordándoles las posturas, diciendo: "Así se hace el árbol, miren mis brazos largos". Camila observaba atentamente a cada uno de mis movimientos e intentaba seguir cada indicación con precisión, concentrándose en mantener el equilibrio mientras decía: "yo soy un flamenco parado en una pata". A continuación los niños y niñas se entusiasmaron al escucharme imitando un tigre con un rugido; Sofía rugió tan fuerte que todos rieron, mientras Mathias intentaba hacerlo pero su rugido salía entrecortado, por lo que Samantha la animó diciendo "tú puedes rugir más fuerte". Luissana eligió imitar a un león, comenzó a hacer sonidos suaves "pío pío pío" contagiando ternura al grupo. En este momento Wilson y Adrián se mostraron un poco tímidos ya que ambos presentan dificultades en la vocalización y pronunciación de frases largas costumbre así poder seguir instrucciones verbales, al observar esta situación decidí adoptar una estrategia invitándolos a expresarse con gestos; les entregue una lámina de imágenes y les solicite que señalaran cual querían representar. Wilson escogió un elefante y comenzó a moverse los brazos imitando la trompa mientras lo felicitaba por su participación pidiendo que de manera pausada deletreada y vocalizara la palabra del animal que eligió "Elefante". Esto motivó para que los dos participaran de la experiencia Adrián por su parte de manera dudosa escogió un perro iniciando a moverse en 4 patas y invitando para continuar animando esta participación agrega "observe este perrito como es grande y fuerte miren como da un paseo". A continuación Karina desfiló como una jirafa, levantando la cabeza con elegancia diciendo "miren mi cuello largo" mientras Adrián se convirtió

En un momento trágico, posterior en la experiencia final Hanna presumió encontrar una figura al igual que Johan y Angel quienes encontraban figuras y preguntaron cuál es el nombre de cada una de las figuras imaginando diversas figuras y lo que podían realizar o componer con ellas, Wissana afirmó "profe esta figura se parece al techo de una casa" Isidra afirmó "profe este círculo es como una planta del iris" de esta manera se finaliza esta experiencia

REFLEXION PEDAGOGICA Durante la experiencia observe como los niños y niñas se mostraron alegres y curiosos, lo que facilitó la realización de cada una de las experiencias, me gusto ver como cada uno se expresaba de manera clara, como Isidra, que se mostró entusiasmo desde el principio y Mathias, que se animó a participar en los estiramientos. Aunque dos niñas presentaron dificultades para pronunciar algunos sonidos y seguir instrucciones verbales, por lo que adopté una estrategia y les permite expresarse con gestos y pronunciar de manera pausada clara para hacerse entender, el uso de imágenes es de fundamental uso en el aula como mediador.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 12 de noviembre 2025
DOCENTES: Carolina Hernandez - Ginna Morantes	
TEMA: Buen trato "palabras mágicas"	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: asamblea, rincón exploración del medio, rincón literario	

PROPOSITO: Promover un ambiente cálido y acogedor que favorezca la adaptación, el reconocimiento y la interacción positiva entre los niños y las niñas, fortaleciendo desde el inicio del día actitudes de respeto, cortesía y buen trato a través del uso de palabras mágicas y gestos amables.

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Para dar inicio al aprendizaje del día de hoy , los niños y las niñas serán recibidos con música suave y un gran cartel colorido que diga: "¡Bienvenidos al mundo de las palabras mágicas!". La docente saludará a cada uno con una sonrisa y les ofrecerá una tarjeta con una palabra mágica (por favor, gracias, perdón, permiso), invitándolos a colocarla en un mural de bienvenida. Luego, se realizará una ronda donde cada niño mostrará su tarjeta y, con ayuda de la docente, repetirá su palabra en voz alta, acompañándola de un gesto amable como una sonrisa, un abrazo o un saludo con la mano. Esta experiencia busca generar un ambiente cálido, de confianza y afecto, favoreciendo desde el primer momento el reconocimiento del otro y la práctica del buen trato a través de expresiones amables y respetuosas., luego pasaremos a realizar el proceso de **lavado de manos**, seguidamente Los niños y las niñas se reunirán en círculo para comenzar el día con una canción de saludo, en la que se integren las palabras mágicas como "buenos días", "por favor" y "gracias". A través del canto y los gestos, se promoverá la amabilidad y el respeto hacia los compañeros y docentes. Esta experiencia permitirá fortalecer la comunicación afectiva y el reconocimiento del otro como parte importante del grupo, creando un ambiente de convivencia positiva desde el inicio de la jornada. Continuando Se presentará una caja decorada con colores y dibujos, llamada "la caja de las palabras amables". Dentro de ella habrá tarjetas con palabras mágicas y gestos de buen trato. Cada niño tomará una tarjeta y, con ayuda del adulto, representará la palabra con una acción (por ejemplo: dar las gracias, pedir perdón, saludar con cariño). Esta dinámica fortalecerá la expresión verbal y corporal, promoviendo la empatía y el respeto hacia los demás. Luego Se narrará un cuento corto y llamativo, como "La palabra que se perdió" o "Por favor y gracias van de paseo", donde los personajes practican el buen trato usando palabras mágicas.

Después del cuento, se conversará sobre lo que hicieron bien los personajes y cómo pueden ellos aplicar esas palabras en su vida diaria. A través del diálogo, se fomenta la comprensión de valores y el desarrollo del lenguaje oral. Por otra parte Cada niño plasmará la huella de su mano en una cartulina grande utilizando pintura de colores. Dentro o alrededor de su huella, el docente escribirá una palabra mágica o una acción de buen trato que el niño elija, como "dar abrazos", "compartir", "decir gracias". Al finalizar, se construirá un mural colectivo que simbolice la unión, la amistad y el respeto mutuo, favoreciendo la expresión artística y la pertenencia al grupo. luego pasamos al **lavado de manos** para consumir los alimentos y así proseguir a la **higiene bucal** continuando Se presentará un semáforo de colores: verde para el buen trato, amarillo para pensar antes de actuar y rojo para las acciones que debemos evitar. A través de ejemplos y dramatizaciones, los niños identificarán qué comportamientos corresponden a cada color (por ejemplo: decir "gracias" es verde, empujar es rojo). Este juego ayudará a fortalecer la autorregulación emocional y la toma de decisiones adecuadas en la convivencia. Finalmente Mediante una canción alegre y con movimientos corporales, los niños aprenderán las palabras mágicas y su importancia. Por ejemplo, al ritmo de una melodía infantil, repetirán versos como: "Por favor cuando pido, gracias al recibir, perdón si me equivoco, permiso para ir". Se incentivará la participación, la memorización y la expresión corporal, reforzando el aprendizaje de las palabras mágicas de manera lúdica y divertida.

MATERIALES

Cartulina, colores, temperas, crayolas, caja



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO	P-PI-FT-001
FECHA	01/08/2016
VERSIÓN	24/12/2016
PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

DOCENTE: Carolina Hernandez

FECHA: 12 Novembre 2015

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la experiencia de las palabras mágicas, todos los niños participaron con entusiasmo y curiosidad desde el primer momento, una comento que le gustaba aprender nuevas formas de decir las cosas con amabilidad y expresó que usar "por favor" hacia que los demás salieran mas Nikoll se mostro emocionada al decorar su cartel con colores brillantes y compartió que las palabras mágicas la hacían sentir "como una maga que tenía buenos deseos porque son palabras mágicas". Camila observo atentamente el video de bienvenida y dijo que le parecía bonito cuando los personajes se pedían las cosas con respeto, mencionando que ella quería hacer lo mismo con sus amigos, Samantha fue una de las mas participativas durante el juego de roles; propuso ejemplos de como pedir las cosas con amabilidad en casa y en el colegio diciendo que así todos se entienden mejor. Lussana comento que antes a veces dudaba decir "Gracias" pero con el juego se dio cuenta de lo importante que es hacerlo para demostrar cariño. Eduardo expresó que usar la palabra "permiso" le parecía una forma de ser educado y de cuidar a los amigos que queremos, y añadió que le gustaría que todos lo hicieran siempre. Angel se mostro divertido durante la dramatización, y mientras representaba una escena del cuento, dijo "por favor" "Gracias" eran palabras que podían cambiar el día de alguien por que se siente amado. Damian compartió que le gustaba como las palabras mágicas servían para arreglar enojos, y en una de las actividades dijo que "perdon" era una palabra que hacía sentir alivio y paz. Dana participo con alegría en la canción de las palabras amables, cantando y bailando con entusiasmo; al final, expresó que le gustaba aprender cosas que ayudan a convivir mejor con sus compañeros, Karina fue muy observadora y dijo que le parecía lindo que todos que todos ayudaran a decir las palabras mágicas. Nahomi disfruto especialmente el momento de los dibujos y explico que los colores representan como se sienten "ajo" "perdon" azul "gracias" amarillo "por favor" Finalmente Jannis comento que le gustaba cuando todos se escuchaban y

y respetaban. Durante la experiencia, los niños y niñas mostraron empatía, respeto y colaboración; se evidenciaba su felicidad al expresar sus emociones con palabras amables. Al cierre mencionaron querer enseñar estas palabras en casa, a sus padre y hermanos.

REFLEXION PEDAGOGICA Durante esta experiencia pude observar aspectos positivos que me llenaron de satisfacción, los niños y niñas participaron con entusiasmo, mostrando interés genuino por aprender y aplicar las expresiones de afecto en diferentes situaciones, me alegró ver como cada uno logró conectar la palabra amable con emociones positivas comprendiendo su valor en la convivencia diaria. Además, la creatividad estuvo presente, en la dramatización, canciones y experiencia artística. En términos generales, esta experiencia me permitió considerar y confirmar que trabajar el lenguaje desde la empatía y el respeto fortalece los lazos del grupo y contribuye al desarrollo emocional y social de los niños y niñas.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 13-NOVIEMBRE- 2025
DOCENTES: Ginna Morantes – Carolina Hernandez	
TEMA: Los animales de Zenon	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón juego, rincón artístico, asamblea	
PROPOSITO: Contribuir con las diversas dinámicas pedagógicas para que los niños y niñas logren saciar su curiosidad y permitir comparar asociar a través del juego escucha e involucrarnos en los juegos y comprender la visión que tienen de su entorno.	
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS: <p>La docente recibirá los niños y niñas con un caluroso saludo haciendo la mañana más amena cuando ya esté todo el grupo Unido, se llevará a continuación el llamado lista de una manera muy graciosa donde se llamará a cada niño por su nombre y ellos tendrán que decir presente y alzando su manito, luego se compartirá canciones lúdicas para que los niños bailen en grupos y pares para motivar a los niños. Luego de esto pasarán al momento del lavado de manos y la toma de alimentos Resaltando la importancia de consumir nuestros alimentos, seguidamente comenzamos a jugar con fichas de ensartar o con tubos de conexión, seguido de ello para estimular la imaginación y la creatividad de los niños y niñas a través de la experiencia lúdica que les permiten explorar, crear y representar libremente sus ideas y emociones vamos a elegimos una posición cómoda para disfrutar de la lectura, recordando la sana distancia respecto a los demás la docente Lee el título del cuento "los animales de zenon" y les pregunta ¿De qué creen que va a tratar el cuento? Permitir que los niños realicen sus predicciones, Luego leerles en voz alta el cuento completo asi mismo en sus puestos creamos una mesa redonda y se harán preguntas sobre ¿En dónde ocurre la historia? ¿Fue divertido para los animales ser amorosos? Comentar que en este cuento sus personajes son personas, pero que hay otros cuentos donde los personajes son animales. Continuando con nuestras experiencias la docente les pasa medio pliego de papel periódico para que los niños dibujen el personaje que les llamo más la atención y así mismo puedan decorarlo con aserrín y escarcha, Luego se unen todas las piezas para formar un mural Así mismo la docente realizara una entrevista a los niños para saber porque les llamó la atención tanto el dibujo que hicieron y que expliquen a la docente y a sus compañeros, Así mismo asarán al momento del lavado de manos, toma de alimentos. para ir dando finalidad a las experiencias el día de hoy realizaremos un juego de imitación de animales, por parejas la docente les reparte los personajes del cuento de animales y</p>	

en grupos ellos representan el papel del personaje del animal, luego de varias imitaciones y representaciones pasaremos a moldear plastilina haciendo diferentes creaciones, fomentando así el desarrollo, la creatividad, la imaginación y su motricidad fina, y por ultimo se adecuara el salón para jugar el lobo esta.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. Durante la lectura del cuento ir presentándole las imágenes y señalarlas. Luego dibujarle en el papel una imagen sencilla para que la decore, y generarle mayor percepción de los elementos del entorno.

MATERIALES:

Música, hojas, colores, cuento, plastilina



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO

P-PI-FT-001

FECHA

01/08/2016

VERSIÓN

24/12/2016

PAGINA

Página 1 de 2

SEDE: Jardín Coracoli

DOCENTE: Carolina Hernandez

FECHA: 13- Noviembre 2025

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante el saludo y la canción de bienvenida, Camila y hana participaron activamente haciendo los gestos de los animales. Se leían y trataban de imitar los sonidos, Angel observaba con atención y luego se animó a decir en voz alta que él también tenía un perrito en casa "que hace gua gua". Isaid prefirió escuchar al principio, pero poco a poco se integró al juego cuando vio que Joshua y Camila empezaban a moverse como gallina. Fue un momento muy divertido, lleno de risas y movimientos, en el que todos disfrutaron representar a los animales con su cuerpo y voz. Al pasar al rincón del juego los niños y niñas presentaron gran interés con cada una de las expresiones de sorpresa y curiosidad, Sandra comentó que los animales del cuento eran "buenos amigos porque se ayudan" mientras Isaid dijo que "la vaca es la más grande de todas". Camila señaló que algunos animales vivían en la granja y otros "pueden ser libres". Estas observaciones mostraron su comprensión y capacidad para relacionarse el cuento con experiencias previas. A continuación Markel eligió hacer el gallo, usando acorn y escarpa roja a explicar que lo hacía así: "porque él canta fuerte en la mañana". Hanna y Wilson trabajaron juntos haciendo una vaca con manchas de papel negro, riendo al comparar el tamaño de sus dibujos. Angel se concentró en su caballo y al final dijo que era "rápido como el viento". Isaid prefirió pegar muchas figuras pequeñas, diciendo que era "todos los animales jugando". Nahomi mostró su creación y explicó que le gustó del cuento "cuando los animales bailan juntos". Mientras Didier comentó que quería que cenaran viniera al jardín, yo destaque la participación y la forma en que cada uno expresó sus ideas y emociones con un aplauso y palabras de afirmación. En la experiencia de motivación e imitación de animales en pareja, las risas llenaron el aula cuando los niños y niñas trataron de imitar y adivinar cada uno de los animales. La participación fue masiva demostrando trabajo en equipo y respeto por el turno de los demás. A la experiencia permitió fortalecer el lenguaje, la expresión corporal y la convivencia, dejando a los niños felices y motivados para seguir explorando el mundo de los animales. Durante el cierre de esta experiencia todos participaron en especial David quien realiza movimientos y gestos de cada animal: como por

ejemplo sugiendo como un leon posterior hannah hizo el sonido de una gallina, maribel imito al gallo, camila y sofia representaron las vacas en cuanto a su sonido y movimientos posterior todos iniciaron a cantar "la vaca lola" haciendo así una sola integración final udal a imitar un perro salio tido como un caballo, entre risas expresaron alegría, imaginación y compañerismo al representar libremente los animales de zénón

REFLEXION PEDAGOGICA Durante esta experiencia participaron los niños y niñas con gran entusiasmo expresando sus ideas y conocimientos sobre los animales y características de manera espontánea. Como aspecto positivo resalto la motivación y entusiasmo para participar desarrollando estrategias efectivas para promover la participación, el lenguaje oral y la expresión corporal evidenciando que si las experiencias son lúdicas y cercanas a sus intereses los niños y niñas se involucran de forma natural y significativa. Algunos niños se mostraron más reservados, lo que me llevo a implementar estrategias que favorezcan la confianza e inclusión, como dinámicas de confianza o trabajo en pequeños grupos, invitándolos con frases motivacionales respetando su espacio y tiempo.

**ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR****SHOW KIDS****NIT: 83012219-6****DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO PLANEADOR DIARIO****CODIGO****P-PI-FT-001****FECHA****01/08/2016****VERSIÓN****03/08/2020****PÁGINA****Página 1 de 2****SEDE:** Jardín Caracoli**FECHA:** Viernes 14 de noviembre del 2025**DOCENTES:** Carolina Hernandez - Emma Morantes**TEMA:** Actividad mágica "los héroes de Cartagena"**NIVEL:** Jardín**ESTRATEGIA:** Rincon socio afectivo, asamblea, Rincon corporal, Rutina del pensamiento.

PROPOSITO: Posibilitar que los niños y las niñas utilicen progresivamente su lenguaje, para comunicar pensamientos, sentimientos e ideas, relacionarse con las personas e influir en ellas, comunicar información, anécdotas, narrar crear un mundo propio e inventar y explorar el ambiente.

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Para dar inicio al aprendizaje del día de hoy las maestras recibirán a los niños y niñas con un saludo caluroso diferentes atuendos alusivos a la independencia de Cartagena, del mismo modo los niños y las niñas también vendrá con estos atuendos solicitados anteriormente a los padres de familia, a medida ellos y ellas vayan ingresando a las aulas encontraran diferente material didáctico en los puestos, en el podrán manipular este material compartiendo con sus pares, fortaleciendo lazos afectivos, del mismo modo la docente tendrá una ambientación musical con diferentes rondas infantiles, continuando, la docente llevara a los niños y las niñas a realizar el **proceso de lavado de manos**, ya que es una medida básica para combatir cualquier germen y virus, para proseguir a recibir los alimentos, Continuando las profesionales de atención a la primera infancia invitaran a las niñas y los niños a sentarse cómodamente en sus sillas para realizar una asamblea en donde se les contara a ellos y ellas sobre lo sucedido en la independencia de cartagena, en el cual se utilizara como herramienta títeres, para que sea mas entretenido el dialogo, respondiendo a las preguntas que tengan sobre el tema, logrando así que se apropien del tema, continuando se colocara diferentes ritmos musicales alusivos a la independencia de cartagena tales como: cartagena siempre libre, playa de cartagena, la rebelion, entre otras en el cual se motivara a que los niños y las niñas bailen libremente dejandose llevar por los ritmos de cartagena fortaleciendo su expresión corporal, continuando se invitan a los niños y las niñas a pasar al rincón artístico en el cual ellos y ellas encontraran un mural sobre cartagena de indias "la ciudad amurallada" y los personajes principales de la independencia, así mismo también encontrara

diferentes materiales como: temperas, esponjas, colores, crayolas, entre otros para que tengan la libertad de escoger el material de preferencia y así decorar el mural dejando volar su creatividad, luego pasamos al **lavado de manos y cepillado de dientes**, promocionando los hábitos de higiene para consumir nuestros alimentos y así tomar el tiempo de descanso, Finalmente se realizara la rutina del pensamiento llamada semáforo, en donde las maestras invitaran a las niñas y los niños a sentarse cómodamente en las sillas formando medio círculo, así mismo se tendrá listo en papel craft tres círculos con los colores, verde amarillo y rojo, en donde en el espacio donde está el círculo verde se anotaran lo que ha entendido del tema "los héroes de cartagena", en el amarillo lo que no han entendido y en el rojo lo que quisieran saber más del tema, logrando así desarrollar sus habilidades de razonamiento y apropiarse del tema

MATERIALES

Material didáctico, titeres, papel craft temperas, esponjas, colores, crayolas

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 14- Noviembre-2015

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Al ingresar al salón se siente la emoción y felicidad de los niños y niñas por sus atuendos y accesorios. Jannis dice "me gusta mi traje de cartagena, mientras todos los niños y niñas observan y aluden su traje. Samantha comenta "Quiero bailar con mi Sombrero" (Sally) y Johsua se entusiasmaron manipulando materiales didácticos creando historias sobre la independencia, Emma baila libremente al ritmo de música cumbia diciendo "esto es divertido" Didier grita "bailemos emma" mientras se mueve imitando los movimientos de emma. En el momento de higiene Eduardo realiza una afirmación importante "prote nos lavamos las manos para no enfermarnos" Karina comenta "nos tenemos que lavar manos antes y después de lavar, comer y jugar" durante la asamblea Camila pregunta "prote que veríamos de cartagena hoy" A lo cual respondo: El día de la independencia de cartagena se conmemora porque hace mucho tiempo cartagena era una ciudad que estaba gobernada por otros países, y los cartageneros querían ser libres, entonces se unieron y lucharon para ser libre. Los niños responden preguntas sobre el tema, apropiándose del contenido como por ejemplo Hannah pregunta "prote cartagena está en otro país" a lo que respondo Karina no está en la playa para ir allá toca ir en avión" mientras relataban la historia note como sofia y Nikoll se mantenían atentos con lo sucedido en cartagena. Johsua imitaba voces de cada uno de los personajes aportando un momento de alegría al dialogo que aprovecho para fomentar la expresión oral y la creatividad. Luissana y Damian mostraron interés al participar en partes de la historia dando su anticipación a los hechos. A continuación Angel junto a Karina se movieron libremente al ritmo de la música, dejando ver su alegría y disposición corporal. Acompañé este momento destacando el valor de la expresión artística para comunicar emociones. Didier y Nicolas se unieron al baile siguiendo los ritmos mientras Sandra y Isabella expresaban con movimientos mas suaves, mi rol fue promover un ambiente de libertad y respeto, motivando a todos a expresarse desde su individualidad. Finalmente pude observar como Adrian y Angel detallaban los dibujos con entusiasmo mientras Matikel y Mateo integran nuevos roles y materiales, posterior Jannis y Nikoll agregaron personajes.

de manera imaginativa mi acompañamiento consistió en orientar la interpretación simbólica del mural, reforzando el vínculo entre la experiencia artística y temática trabajada

REFLEXION PEDAGOGICA Posterior a la experiencia cada uno de los momentos aportó momentos valiosos para el aprendizaje de los niños y niñas, considerando de impacto importante en el ámbito socioafectivo fortalecieron la seguridad emocional del grupo y permitieron que llegaran dispuestos a explorar. Además la asamblea resultó muy efectiva para favorecer la expresión oral ya que los niños participaron activamente mostrando interés por la cultura y la historia que rodea este día. En el rincón artístico note que algunos niños necesitaron mayor orientación para organizar sus ideas, por lo que para una próxima planeación incluiré más ejemplos visuales y preguntas guía que ayuden al mayor entendimiento de la experiencia.



	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 18-NOVIEMBRE - 2025
DOCENTES: Ginna Morantes	
TEMA: CREO MI ANIMAL PREFERIDO	NIVEL: jardín
ESTRATEGIA: Rincón exploración del medio, asamblea, rincón artístico,	
PROPOSITO: Permitir que los niños y las niñas realicen cambio de posiciones de manera natural en el espacio en el que se encuentran, sin forzar ni precipitar modificaciones en sus posiciones.	
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS: <p>La docente recibirá los niños y niñas con un caluroso saludo haciendo la mañana más amena cuando ya esté todo el grupo se llevará a continuación el llamado lista de una manera muy graciosa donde se llamará a cada niño por su segundo nombre y deberán estar atentos al llamado, damos inicio a las experiencias del día de hoy invitaremos a los niños y niñas a realizar en nuestro rincón del juego un círculo con sillas para jugar libremente con fichas, leer cuentos, juguetes, o plastilina, luego de ello de esto pasarán al momento del lavado de manos y la toma de alimentos Resaltando la importancia de consumir nuestros alimentos, con platos de cartón, cartulina y lana los niños elaboran máscaras de animales, el que ellos prefieran, después las usan en una pequeña representación o desfile, Luego de ellos pasamos a la experiencia de descubrir huellas teniendo en práctica la ciencia y el arte, la docente muestra huellas de animales y les explica como cada animal deja si marca, luego los niños hacen huellas con temperas y sus manos comparando así las formas y los tamaños para que así exploren las diferentes texturas, tamaños, así mismo jugamos un juego de concentración y observación en el piso se colocaran varias tarjetas con animales, todos las observan y luego la docente retira las fichas y pregunta cual animal falta?, hasta que cada uno de los niños participen generando así trabajar la atención, la memoria visual y el vocabulario, de esta manera continuamos, Para ir enseñándoles a los niños el cuidado de los animales, conversación guiada sobre el respeto y cuidado hacia los animales, se muestran imágenes de animales felices y otros tristes y los niños expresan como creen que se sienten y que podríamos hacer para cuidarlos, luego dibujan como cuidan ellos a sus mascotas o a los demás animales del planeta, seguido de ellos pasarán al momento del lavado de manos, toma de alimentos. para ir finalizando nuestras experiencias los niños elegirán a su animal favorito y lo van a elaborar usando materiales reciclados (rollos de papel, tapas, cajas pequeñas) la docente guiara el proceso y va a motivar a los niños para</p>	

que hablen de su creación, como que animal hiciste? ¿Dónde vive? ¿Que come? Para fortalecer la creatividad la conciencia ambiental y la motricidad fina.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. A medida que se le facilitan las ficas ir modelando juego funcional. Durante la experiencia modelar una a una las acciones e irlas verbalizando, respetando su tiempo de respuesta. Luego presentarle los materiales uno a uno para la elaboración de la manualidad e irlas nombrando. Así mismo, modelar el adecuado uso de estos.

MATERIALES:

Música, hojas, colores, plastilina, cajas, rollos de papel

SEDE: Jardín Coracoli

DOCENTE: Carolina Hernandez

FECHA: 18 Noviembre 2025

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

NIVEL: Jardín

La experiencia del día de hoy inicio con gran entusiasmo por parte de los niños y niñas Sandra dice "me encanta hacer la máscara de mi animal favorito, el león, me siento como si fuese el rey león" Samara exclama "yo hice un gato y lo puse en un árbol de cartón, mi gato se llama mimi" Camila comparte "me gustó mucho jugar con las huellas de animales en el piso, parecía que estaba caminando conmigo" Karina comenta "hacer cosas con mi amiga" Hanna agrega "si profe mire como nos quedó muy bonito" Isidra menciona "A mi me gustó cuando la profe nos mostró y nos dejó tocar las huellas, mi animal favorito es el elefante es muy grande" Damian por su parte dice "yo hice un papirón con rollos de papel, puede volar si lo lomo al aire" Angel expresa "me gustó mucho el cuento que la profe leyó sobre animales, quiero ser cuando grande doctor de animales" Eduardo comenta "didier y yo jugamos a adivinar el animal, faltaba en las tarjetas pero muy divertido" Didier sonriendo dice "y yo quiero hacer unas cosas con animales, me gusta mucho" Los niños expresaron entusiasmo creatividad al hablar de sus experiencias, destacando la importancia de cuidar a los animales y la diversión de aprender a través del juego y actividades artísticas. A continuación el aporte de Isabela es "me gustó mucho la parte en que hicimos la canción de los animales me gusto cantar" Samara dice "yo quiero ir al zoológico donde hay muchos animales grandes y pequeños y darle comida y tomarle foto con el celular de mi mamá" Sofía afirma "me gustó cuando yo elegí a mi animal favorito" Matías en voz alegre y creativa dice "profe yo voy a hacer un libro con todos los animales que me gustan" Lissandra dice "profe a mi me gusta cuando nos daban imágenes hoy me gustó los animales y esas imágenes tan bonitas" Angel sonríe y afirma "profe hoy somos como los doctores de animales, yo a un programa donde un señor ayudaba una culebra que estaba enferma" Durante la asamblea Mateo afirma "profe a mi me gustó hacer mi animal favorito mire yo hice este perro porque a mi me gustan los perros"

Los perros viven en las casas, mi papá me regaló un perro que se llama Toby es muy lindo y lo cuida mucho. En esta conversación se unió Sandra diciendo "pero yo no tengo perros yo tengo un gato se llama mini y es blanco con negro y vive en mi cama" de esta manera se da cierre a la experiencia del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA Con la experiencia del día hoy fue un éxito y los niños se beneficiaron plenamente, la experiencia permitió desarrollar habilidades importantes, como la creatividad, curiosidad y trabajo en equipo y les inculca un amor, respeto y cuidado por la naturaleza. Con esta experiencia se evidencia que lograron alcanzar el propósito propuesto desarrollando habilidades cognitivas, sociales y emocionales, durante esta experiencia se evidencia sostencimiento y actitud de querer conocer más sobre los animales favoritos, disfrutando cada una de las experiencias aprendidas, durante esta experiencia se anticipa con una imagen cada una de las experiencias a ellas haciendo un apostamiento de lo que va a suceder de cual manera se hace presentación de cada uno de sus materiales para que los manipule y experimente con ellos con anterioridad.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 19-NOVIEMBRE-2025
--------------------------------	--------------------------

DOCENTES: Ginna Morantes-Carolina Hernandez

TEMA: creando mi animal preferido	NIVEL: jardín
-----------------------------------	---------------

ESTRATEGIA: Rincón juego, rincón artístico, rincón corporal

PROPOSITO: Permitir que los niños y las niñas realicen cambio de posiciones de manera natural en el espacio en el que se encuentran, sin forzar ni precipitar modificaciones en sus posiciones.

El día de hoy iniciaremos la mañana recibiendo a los niños con un saludo lúdico de la manera que ellos mas les guste, bien sea de un abrazo, una palmada en el brazo, con la mano seguido de eso pasarán a sus puestos de trabajo, la docente les ofrecerá platos de plástico, lana y palo de helado donde va estar dibujado un animal el que ellos quieran realizar con ayuda de la docente la lana, será el pelo del animal y con los diferentes materiales, decorarlos con pintura. Luego de esto pasarán al momento de **lavado de manos y la toma de alimentos** Resaltando la importancia de consumir nuestros alimentos. Este espacio permite el fortalecimiento de los hábitos de higiene y rutina saludable. En un segundo momento con los animales una vez creada pasamos al rincón literario en el cual, todos vamos a crear una historia aportando cada uno un fragmento hasta que todos pasen y participen, en el cuento de animales en el cual se dará voz a cada participante para que exprese su fragmento y tener un cuento de animales, La docente acompañada por los niños y las niñas realizaran un mural donde será un cuento de pictogramas y quedara creado con los niños teniendo en cuenta la participación de cada uno de los niños, enseñando así el tiempo del turno, y el trabajo en equipo, **mismo pasarán al momento del lavado de manos, toma de alimentos y descanso.** Seguido de la actividad anterior, la maestra invita a los niños a crear un gran mural diferente de zoologico y cada uno va a recortar de revistas o dibujara animales para pegar en el mural, para generar un trabajo en equipo y lograr hacer una imagen de un corazón y ahí debe ir el collage, los niños elaboran con plastilina los animales que mas llamen su atención para motivarlos donde van a utilizar diferentes colores y así relataran que hace su animal, que come, como se llama, y como se mueve, para fortalecer la motricidad fina y la coordinación de mano-ojo, para ir finalizando pasamos a participar en la actividad de juguemos en el bosque mientras el lobo está, se adecuará el salón para que los niños puedan correr al lobo para favorecer la socialización y las habilidades

sociales, para dar finalidad a nuestra jornada. Así mismo pasaran al momento del lavado de manos, toma de alimentos y descanso.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. Durante el saludo establecer contacto visual y saludar utilizando diferentes tonalidades de voz. Iniciar la construcción del cuento ejemplificando las acciones con el niño y en lo posible presentar imágenes de animales para iniciarlo. Continuar la construcción del mural realizando modelamiento de las acciones y facilitar uno a uno los materiales, así mismo, verbalizar cada acción de manera concreta.

MATERIALES:

Bafle, imágenes, espejos y cuentos.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO P-PI-FT-001

FECHA 01/08/2016

VERSIÓN 24/12/2016

PÁGINA Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caiacoli

FECHA: 1a Noviembre 2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Uno de nuestros niños inicia dando su opinión sobre la experiencia con Sebastian que mostro un poco de resistencia a participar en la elaboración del mural colectivo, que representaba el zoológico expresando con claridad "no quiero hacer eso". Ante la situación, considere aplicar estrategias pedagógicas flexibles y respetuosas que fomenten la inclusión y el respeto por los ritmos individuales de aprendizaje, reconociendo que la participación en actividades grupales puede generar ansiedad en algunos niños, decidiéndome a acercarme a Sebastian y decirle que te gustaría hacer hoy en nuestra experiencia? ¿Hay algún animal que te gustaría crear? ¿Crear o algún juego que te haga feliz? Esta apertura comunicativa permitió a Damian expresara su interés por los leones, un tema que había explorado en casa. Apoyando esta centara de interés, propuse a Sebastian integrar al león al zoológico, explicándole que sería un animal especial y único, ya que muchos animales de la selva no suelen vivir en los zoológicos actuales, su rostro comenzó a iluminarse, y con un tímido "sí" aceptó unirse al proyecto. Le proporcioné materiales específicos como plastilina de colores, papel craft, crayolas para que creara el león invitándolo a decidir donde ubicarlo en el mural paralelamente, observe como sus compañeros Andra, Mathias y Samantha se mostraron entusiastas al incluir elementos complementarios al zoológico, como arboles y un estanque con peces. Damian por su parte, decidió crear su habitat especial para el león de Sebastian. Esta dinamica grupal no solo enriqueció el producto final sino que fortaleció las habilidades sociales y colaborativas del grupo. A continuación en la experiencia "los guarda secretos" fue un éxito, los niños y niñas se mostraron curiosos y participaron activamente, compartiendo sus opiniones y sentimientos sobre los secretos. Algunos expresaron sentirse como superhéroes al guardar secretos importantes, mientras que otros mencionaron sentirse tristes o asustados, la experiencia permitió compartir sentimientos con adultos de confianza y reforzar el mensaje de que no están solos en este caso. Tannis expresó con gran manejo lo siguiente "profe nadie me puede decir que es un secreto porque los secretos son solo para mi mamá y mi papá" en este punto Karina añadió "si alguien me dice que me queda feo o de feo".

A mi mamá Isabella comenta "prote y guardo secretos de mi mamá" Angel continua con el tema expresando "yo no puedo hablar con desconocidos" para finalizar con esta pregunta ¿que podemos decir de los secretos? Luissana "prote solo secretos con la mamá" Mateo "prote no se hablan o guardar secretos con personas que no conocen" finaliza Sandra diciendo "prote hay secretos buenos y malos, si alguien me dice un secreto malo debo decirle a mi mamá que me ayude" de esta manera finalizamos la experiencia del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA Entre los aspectos positivos se encuentra la participación activa de los niños y niñas, quienes se mostraron curiosos y compartieron sus opiniones y sentimientos. Se trabajó para esta experiencia técnicas de comunicación efectiva y creación de espacios seguros, lo que permitió a los niños sentirse cómodos compartiendo sus sentimientos sin embargo se podría mejorar la estrategia al involucrar a los padres y cuidadores en el proceso. Durante la experiencia se evidenció como uno de los niños se rehusó a compartir pero sorteando la experiencia con estrategias positivas, de apoyo se pueden incluir e invitar a cada uno de los niños y niñas a ser partícipes de la experiencia.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDIN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 20-NOVIEMBRE-2025
DOCENTES: Ginna Morantes	
TEMA: huellas de colores	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón juego, rincón artístico, asamblea, rincon musical	
PROPOSITO: Posibilitar que los niños y las niñas utilicen progresivamente su lenguaje, para comunicar pensamientos, sentimientos e ideas, relacionarse con las personas e influir en ellas, comunicar información, anécdotas, narrar crear un mundo propio e inventar y explorar el ambiente.	
<p align="center">ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS:</p> <p>La docente recibirá los niños y niñas con un caluroso saludo haciendo la mañana más amena El día comenzará con una bienvenida, donde cada niño llegara con algo alusivo a su animal preferido, en el cual las docentes darán la información con días de anticipación, estaremos ambientados por música infantil mientras los niños imitan el movimiento libres con papelitos de colores, después de que todos estén en ubicados en sus puestos vamos a realizar pinturitas según el animal lo que los niños quieran, así mismo de esta manera luego de ello de esto pasarán al momento del lavado de manos y la toma de alimentos para continuar con las experiencias, el salón va estar lleno con huellas de colores de animales (recortes de cartulinas en formas pisadas) en la cual los niños van a seguir las huellas y se encontraran con retos como imitar un animal según las huellas del animal, caminar como el animal, y bailar como un animal, al superar cada reto, los niños van a recibir un premio que será entregado al final del día, continuando así con las experiencias cada niño recibe una hoja de color con temperas, crayolas, brillantina y pegante van a decorar la cabecita de su animal preferido, y por detrás se le pegara papel cada niño lo expondrá en frente de sus compañeros y luego será pegado en el muro encantado, así mismo al terminar la actividad la docente le dará a los niños emojis para pegar en la pared en el semáforo de las emociones y ellos puedan expresar como se sienten al finalizar nuestro día pasarán llevando a cabo el lavado de manos contribuyendo a espacios de hábitos saludables seguidamente os niños y niñas explorarán su creatividad a través de la pintura, utilizando moldes de huellas de animales o sus propias manos para estampar sobre papel diferentes formas y tonalidades. Durante la experiencia, experimentarán con mezclas de colores, observando los resultados y expresando libremente sus ideas y emociones. Esta propuesta favorece la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la discriminación visual, al tiempo que</p>	

promueve la imaginación, la curiosidad y el disfrute por la creación artística en un ambiente lúdico y participativo. luego desde sus mesas cada niño va a comentar qué fue lo que más le gustó de la actividad realizada intercambiando saberes, fortaleciendo su comunicación.

Ajustes pedagógicos: En lo posible realizar una asamblea para anticipar a Eliath los rituales y experiencias del día. Ir modelando cada acción y verbalizarla, así mismo, continuar presentando las imágenes de los animales y motivarlo a que los pronuncie e imite.

MATERIALES:

hojas, colores, cintas de colores, cuentos,

SEDE: Jardín Cardoli

FECHA: 20-11-25

DOCENTE: Grina Morante - Carolina Hernandez

NIVEL: jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia del día de hoy se permitió observar a Wilson en el cual se concentro en los momentos libres con papeles de colores, se evidencia un interés por las tiras de colores y la experiencia, así mismo Sandra por su parte trabajo en equipo con Samantha de una manera espontánea en la cual Samantha expresó "profe yo quiero la pintacarta de Gato," y Samantha dice "yo quiero un perro pata" de la misma manera Wilson se mostró interesado por las pintacartas en la cual le dice a la profesora "profe te puedo ayudar a pintar la cara de los niños" la docente lo dejó experimentar con los materiales y el trato de buscar alternativas nuevas para hacerle una pintacarta a Samantha, así mismo, durante la experiencia me llamo la atención el apodo que hizo Argen en el cual dice "un unicornio no se pinta porque el no existe" de la misma manera le responde Samantha Acosta "pero yo quiero el unicornio" se evidencia que Argen no deja pasar ninguna pintacarta desaprovechada y Sofia Pacinica estaba un poco tímida en la experiencia de las huellas de colores no entendía muy bien pero al evidenciar que eran huellas de animal empezó a explorar el medio y fue tomando confianza cuando Sofia se sintió segura empezó a compartir ideas creativas con sus compañeros, Dany y Janina trabajaron a la par observando con atención y siguiendo la instrucción de la docente al tener que imitar las huellas y caminar como un animal, ellas actuaban como dinosaurios, perros, gatos, cuando pasamos al baile Janina expresó sus emociones por medio del baile, logrando verse su corporalidad muy bien desarrollada, en la entrega del premio Joshua mostró un espíritu admirable y participativo ayudando sin que nadie se lo pidiera por otro lado quien tuvo dificultades como Karina al colorear los temperas le uníase las manos pero la docente le dio tranquilidad y la docente le participó en la experiencia Samantha Gaitheiz mantuvo la calma y expresó muy tranquilamente que le gusta la pintura y la puede tomar, Samantha tuvo una postura tranquila y dedicada al decorar sus animalitos, en la hora de exponer frente al grupo Manuel fue el más expresivo logrando verse como está en confianza, la cual expresó "profe mi dibujo es de un gato por que tengo amichi en la casa y los gatos son de buena suerte, vamos

**ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR****SHOW KIDS****NIT: 830122129-6****DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO****PRIMERA INFANCIA****FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA****CODIGO****P-PI-FT-001****FECHA****01/08/2016****VERSIÓN****24/12/2016****PÁGINA****Página 1 de 2**

avanzando y así se veía entusiasmado al querer expresar su animal preferido. Santiago mostró iniciativa al proponer diferentes formas de realizar su dibujo semáforo. Ser líder y en el semáforo causó destaco por tener en cuenta el color del semáforo y los nombres también ayudando lo que lleo al cabo con su explicación en el dibujo como si fuera una obra de arte así mismo en el semáforo Sofia expresó sus emociones, como expresó en las Hojitas digitales que no le gustaba expresarse de tempera la docente la acompañó y ella se siente más segura llevando al cabo la experiencia.

REFLEXION PEDAGOGICA

Esta experiencia me permitió reafirmar que cada niño aprende de manera diferente a su propio ritmo y desde el punto de vista y con su forma de ver el mundo en mi papel como docente, en el aula y a compañeros donde se les pueda brindar espacio de interacción aprendiendo donde se puedan sentir seguros explorando estas actividades, logran evidenciar las habilidades cognitivas y motrices que para este tiempo llevamos bien desarrollados así mismo construyendo unido de autonomía y confianza, evidenciándose así como con calma en el aula el acompañamiento de la docente fue indispensable.

 <small>ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS</small>	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDÍN CARACOLÍ	FECHA: VIERNES 21 DE NOVIEMBRE DEL 2025
DOCENTES: Carolina Hernandez - Ginna Morantes	
TEMA: FIESTA DE COLORES	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: RINCON CORPORAL, RINCÓN ARTÍSTICO, ASAMBLEA Y RINCON COGNITIVO.	
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento y disfrute de los colores, estimulando la expresión, la curiosidad y el pensamiento crítico mediante experiencias que involucren la conexión de ideas, la reflexión y la comprensión de diferentes puntos de vista.	
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	
<p>La jornada iniciará con una bienvenida alegre titulada "Desfile de colores", donde los niños llegarán al aula vestidos con ropa de diferentes tonos. La docente les propondrá observar y comentar qué color llevan sus compañeros, preguntando: "¿En qué se parecen nuestros colores?" o "¿Qué color te gustaría usar mañana y por qué?". Con esto, se promueve la llave del pensamiento conexión, al relacionar los colores con emociones, objetos o experiencias cotidianas. Esta actividad fortalece la socialización, el lenguaje oral, la observación y la expresión emocional. Luego se realizará una actividad de exploración y juego llamada "Busquemos los colores del aula", en la que los niños recorrerán el salón observando objetos y clasificándolos según su color. Durante el recorrido, la docente invitará a reflexionar: "¿Dónde más ves ese color en tu casa?" o "¿Por qué crees que algunos colores se repiten?". Esta experiencia desarrolla la llave de conexión, ayudando a que los niños relacionen el entorno escolar con el familiar, y fortalece la atención, la memoria visual y la observación consciente. A continuación, se llevará a cabo una actividad artística titulada "Pintemos nuestras emociones con colores". Los niños elegirán un color y, con pintura de dedos, expresarán cómo se sienten ese día: el amarillo si están felices, el azul si están tranquilos, el rojo si tienen mucha energía, etc. Al finalizar, compartirán su creación con el grupo. Aquí se aplica la llave del punto de vista, al reconocer que cada niño puede tener una percepción distinta del mismo color. Esta actividad fortalece la expresión emocional, la empatía, la motricidad fina y la autonomía. Posteriormente, se desarrollará una actividad literaria llamada "El cuento del camaleón multicolor", donde la docente narrará una historia sobre un camaleón que cambia de color según cómo se siente. Después de la lectura, los niños opinarán: "¿Qué color tendría el camaleón si</p>	

estuviera triste?" o "¿Qué color elegirías tú si fueras el camaleón?". Esta actividad trabaja la llave del punto de vista y la reflexión, ya que los niños interpretan emociones desde diferentes perspectivas, fortaleciendo la comprensión oral, la imaginación y la empatía. Más adelante, se realizará una actividad de movimiento llamada "La carrera de los colores", donde se ubican aros o cintas de colores en el suelo. La docente dirá un color y los niños deberán desplazarse hasta el aro correspondiente. Al final, se reflexiona con preguntas como: "¿Cuál color fue más difícil encontrar?", "¿Qué pasó cuando todos querían el mismo color?". Esta dinámica estimula la llave de reflexión, favoreciendo la cooperación, el control del cuerpo y la toma de decisiones. Finalmente, se cerrará la jornada con una actividad de cierre emocional llamada "Nuestro mural de colores felices". En un pliego grande, cada niño dejará la huella de su mano con témpera del color que más le gustó de la jornada. Al finalizar, conversarán sobre lo aprendido y lo que más disfrutaron, usando la llave de reflexión para identificar aprendizajes y emociones. Esta experiencia fortalece la autoexpresión, el sentido de pertenencia y la valoración del trabajo en grupo.

MATERIALES

Ropa colorida, objetos del aula, pintura de dedos, cartulinas, aros o cintas de colores, láminas o imágenes del camaleón, pliego grande de papel, témperas y recipientes.

SEDE: Jardín Coracoli

FECHA: 21-11-25

DOCENTE: Ginna Morante

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

En la experiencia del día de hoy la iniciamos con alegría por parte de Angel en el cual llego muy contento en el cual expresa "profe me gusta mucho" es el Azull. También al ver que su compañero se expresa de la misma manera expresa "profe que color te gusta" los niños vivieron una experiencia de exploración en el cual Sandra dialogaron Sofia y le dice que "su amiga de colores está linda". Fue bonito ver a cada participante muy activa describiendo los colores que habían elegido y también cuando lo relacionaba con momentos de su vida y del diario vivir en el recorrido del aula para los colores Wilson y Angel estaban curiosos en el cual Wilson expresa con curiosidad miran el carro de color naranja Angel subía que objetos y colores se resaltar más que otros. Así mismo Sofia participó porque al momento fue reservada expreso el deseo de expresarse y expresar sus ideas en formas de pensar cuando se dio cuenta de los colores le dio a su compañero. También que encuentro coincidencias en los colores del salón que expresan "el color rojo de la Acha es el mismo del color de la silla de mi casa". Así mismo durante la conversación reflexiva Jara y Liwang aportaron comentarios temas de amor y tranquilidad relacionados con los colores con emociones y experiencias familiares. También Jara mencionó una actitud colaborativa y compañerista, con una voz fuerte y sus emociones a flor dice "profe voy a compartir con los colores a mis amigos". Luego de ello pasamos a la experiencia de pintar nuestras emociones con colores, se evidenciaron emociones y expresiones en el cual Isid y Santiago muy alegres eligen colores cálidos para así mismo poder expresar la alegría y la energía por otro lado Angel un poco más tranquilo eligió tonos azules y expresa "profe me gusta me dice que los colores pastel me gustan". También mencionó al mezclar colores queriendo representar emociones y matices de colores no los reemplaza por que los niños no los mezclan logrando evidenciarse que el no quería mezclar los colores si no que quería el color tal cual, en el punto del círculo se evidencia la imaginación de cada uno cuando se les pregunta que color tendría

el conejito y su respuesta fueron que comprendieron la relación entre las emociones y el color. Incluyeron situaciones reales de su casa como el expresar, "cuando como el queso terrón de mi hermano se pone rojo de la rabia". Ena una narra "pate cuando ayudo a tender la cama mi mamá se pone feliz como el color amarillo". Samantha dice "Yo no quiero machucar y por eso como el color rojo" de esta manera y expresiones de los niños se da cierre a la experiencia del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA

En la experiencia del día de hoy fue muy significativa en la cual se logró observar como cada niño compartió su opinión y conectaron con sus emociones, sentir se tuvieron en cuenta percepciones positivas de cosas diferentes de lo que era el mismo color, se logró ver como se fortalecía la empatía, autonomía, se sintió satisfacción al ver como los niños disfrutaban cada experiencia, expresaron emociones, se logra evidenciar que el trabajo en equipo ha ayudado a descubrir que se puede trabajar y compartir logrando exploración teniendo presente un acompañamiento de aprendizaje significativo.



	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDÍN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 24 NOVIEMBRE 2025
--------------------------------	--------------------------

DOCENTES: Ginna Morantes- Carolina Hernández

TEMA: LOS ROBOTS DEL BARRIO

NIVEL: Jardín

ESTRATEGIA:, rincón artístico, rincón de lectura, rincón de construcción

PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la imaginación a través de experiencias artísticas que permitan a los niños y niñas expresar emociones, ideas y sentimientos.

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La docente inicia la jornada con una canción alegre titulada "Somos robots del barrio", donde los niños se mueven imitando los sonidos y pasos mecánicos de los robots, levantando los brazos, girando el cuerpo y diciendo "bip", creando un ambiente lleno de energía, risas y participación. Luego, presenta imágenes de diferentes tipos de robots los que limpian, los que ayudan en hospitales, los que cocinan o exploran el espacio, despertando la curiosidad de los niños, quienes observan con atención y expresan lo que creen que hace cada uno, fortaleciendo la comunicación y el pensamiento crítico. A partir de esta conversación, la docente invita a reflexionar sobre cómo los robots ayudan a las personas y cómo ellos también pueden ser "ayudantes" en su entorno, promoviendo el valor de la colaboración. Luego, realizaremos el lavado de manos antes de consumir los alimentos, promoviendo hábitos de higiene y fortaleciendo el autocuidado. Seguidamente, propone construir un robot amigo con materiales reciclados como cajas, tapas, tubos de cartón, botones y papel aluminio; los niños seleccionan los elementos, crean su diseño y eligen un nombre para su robot, expresando frases como "el mío ayuda a los abuelos" o "mi robot cuida a los animales", fomentando la imaginación, la motricidad fina y el trabajo autónomo. Después, se desarrolla el juego "Sigue las órdenes del robot", en el que deben moverse siguiendo comandos como "salta", "gira" o "camina lento", fortaleciendo la atención, la coordinación y el control corporal mientras se divierten imitando movimientos mecánicos. Posteriormente, la docente lee el cuento "Rafi, el robot que soñaba con tener amigos", generando un momento de calma y

reflexión donde los niños comprenden que la amistad y la ayuda mutua son tan valiosas como la tecnología, compartiendo ideas sobre lo que significa ser un buen amigo. En la exploración del entorno, observan objetos tecnológicos como radios, ventiladores o cargadores, comentando para qué sirven y comprendiendo la importancia de cuidarlos y usarlos correctamente. Finalmente, realizan una producción artística colectiva donde cada niño dibuja su robot en el "Mural de los robots del barrio", decorándolo con colores y figuras que representan cómo su robot ayuda a las personas, integrando arte, imaginación y sentido de comunidad. Luego, realizaremos el lavado de manos antes de consumir los alimentos, promoviendo hábitos de higiene y fortaleciendo el autocuidado. La jornada culmina con una ronda musical titulada "Mi robot y yo ayudamos con amor", donde los niños cantan y se mueven al ritmo de la música con gestos robóticos, expresando alegría, compañerismo y orgullo por lo aprendido, consolidando así una experiencia integral que combina juego, arte, literatura y exploración del medio en torno a la tecnología como herramienta de ayuda y creatividad.

Materiales: cajas, tubos, tapas, botones, papel aluminio, cinta adhesiva, crayones, témperas, papel reciclado, música y cuento infantil.

Ajustes pedagógicos: En lo posible presentar a Eliath una imagen de robot, a medida que van cantando y construyendo el robot solicitarle que mencione los elementos que van utilizando, corrigiendo la pronunciación en caso de que se requiera.

SEDE: Jardín Caracoli. FECHA: 24- Noviembre- 2023
DOCENTE: Carolina Hernandez NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la experiencia con robots los niños y niñas expresaron diversas opiniones que reflejaron su entusiasmo, curiosidad y también ciertas dudas frente al reto de construir un robot en material reciclable. Sofia comentó que le gustaba observar las imágenes de robots porque "parecían tener vida" y le llamó la atención como algunos ayudaban a las personas a cocinar o limpiar, Karina dijo que quería hacer un robot grande "que pudiera bailar" mientras Angel opinó que sería más divertido si los robots pudieran hablar imaginando que el suyo podría decir chistes, muchas se mostraron emocionadas al ver las imágenes de los robots de la vida cotidiana. "Profe a mí me gustaría crear un robots que pueda buscar tesoros" y Eduardo agregó que quería que su robot tuviera ruedas para que se moviera rápido. Didier por su parte que le encantaba las luces de los robots y que quería pegar tapas brillantes en el suyo para que se viera como nave espacial. Joshua expresó que le gusta trabajar en el jardín con todos los materiales porque puede ser un inventor. Emma opinó que los robots de todos los lados parecían muy serios y que prefería hacer uno feliz con ojos grandes y coloridos. Isabella comentó que nunca había visto tantos robots diferentes que cuidan la naturaleza mientras que Luissana dijo que quería hacer un robot pequeño para tenerlo al jardín en un bolsillo. Markel comentó que los robots gigantes le daban un poco de miedo, pero que hacer uno propio lo hacía sentir tranquilo. Jamara expresó: "profe yo quiero un robot que pueda volar por todo el jardín, yo vi en la televisión que hay como un avión pequeño se maneja con un control y con él se puede grabar, sería muy alto igual al observar las imágenes dijo "los robots parecen difíciles de construir, pero que intentaría hacer uno sencillo con el material tubos y tapas. Sin embargo, Adrián no quiso participar al chico dijo "profe yo no quiero hacer un robot de basura" y tomó la decisión de hacer participación observando cada uno de los trabajos de los compañeros, procedió a mostrarle un robot real en una de las imágenes y le preguntó cuál creía que es la función de este.

El resplandor con curiosidad que ese robot parecía "tragar cosas pesadas". Aprovechando este comentario se propuso que se ayudara a elegir los materiales con cuales podría realizar un robot que recoge cosas pesadas, el aceptó observando e eligiendo los materiales que deseaba utilizar de esta manera el se incluyó de manera tranquila y armoniosa sin romper su espacio y/o decisión.

REFLEXION PEDAGOGICA Durante esta experiencia se evidencio una postura de entusiasmo, creatividad en la mayoría de niñas y niños quienes se apropiaron de la propuesta de creatividad, imaginación y disposición para colaborar en el mural colectivo, sus opiniones me permitieron reconocer como conectan las imágenes de robots con situaciones reales y como transforman esas ideas en propuestas significativas también valoro que la experiencia fortaleció el trabajo en equipo, la comunicación entre pares y la exploración de materiales reciclables como recurso creativo, en un burujo identifiqué aspectos que heba mejor especialmente en la relación con la motivación individual, en este caso logre vincular mediante una estrategia de vinculación basada en el reconocimiento de la curiosidad desde su imaginación.



**ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR
SHOW KIDS
NIT: 83012219-6**

**DEPARTAMENTO
PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO
PLANEADOR DIARIO**

CODIGO	P-PI-FT-001
FECHA	01/08/2016
VERSIÓN	03/08/2020
PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDÍN INFANTIL CARACOLI

FECHA: 25 NOVIEMBRE 2025

DOCENTES: Ginna Morantes- Carolina Hernández

TEMA: INVENTORES POR UN DIA

NIVEL: Jardín

ESTRATEGIA: rincón musical, rincón sensorial, rincón de experimentación.

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas la creatividad, la curiosidad y la capacidad de innovación a través de experiencias lúdicas de exploración, construcción y juego simbólico, fortaleciendo habilidades cognitivas

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La jornada "Inventores por un día" inicia con un saludo creativo denominado "¡Eureka!", donde los niños levantan los brazos cada vez que escuchan la palabra, expresando sorpresa, alegría y disposición para descubrir nuevas ideas. Este momento lúdico busca despertar la curiosidad y predisponerlos positivamente para una experiencia de aprendizaje llena de imaginación. Luego, realizaremos el lavado de manos antes de consumir los alimentos, promoviendo hábitos de higiene y fortaleciendo el autocuidado. Luego, la docente presenta una mesa exploratoria con diferentes materiales reciclables como tapas, cajas, frascos, pitillos, cartones, tubos de papel y trozos de tela. Los invita a observar, tocar y comentar qué podrían hacer con cada elemento. A través del diálogo, los niños expresan ideas como "esto parece una rueda", "con esto puedo hacer un cohete" o "sirve para guardar cosas", estableciendo relaciones entre los materiales y posibles usos creativos. La docente orienta la conversación con preguntas abiertas como: "¿Qué creen que podría inventar alguien con esto?" o "¿Cómo podríamos transformar este objeto en algo nuevo?", fomentando la observación, la imaginación y la expresión oral. Posteriormente, invita a imaginar que todos son inventores famosos que van a crear un invento que mejore la vida en su jardín, en casa o en el aula. En pequeños grupos, comparten ideas y dialogan sobre necesidades que observan en su entorno, estimulando la reflexión, la creatividad y el pensamiento crítico. Con los materiales reciclables disponibles, comienzan a construir sus propios inventos, experimentando con las formas, las uniones y las posibilidades de los objetos. Durante este proceso, los niños desarrollan la motricidad fina, la coordinación visomotora y la capacidad de trabajo colaborativo, mientras negocian ideas, toman decisiones conjuntas y respetan las propuestas de sus compañeros. Cada grupo da un nombre original y divertido a su creación, surgiendo inventos imaginativos como "el despertador feliz", "la máquina de los abrazos" o "el limpiador mágico de

sonrisas". En el momento del juego, la docente propone una dramatización en la que cada niño se convierte en el inventor de su propio artefacto, presentando su invento frente al grupo y explicando para qué sirve y cómo funciona. Este espacio de exposición permite fortalecer la confianza, la expresión oral, el vocabulario y la creatividad expresiva, valorando la imaginación como medio de aprendizaje. Luego, la docente narra el cuento "La niña que creó un arcoíris de energía", que invita a reflexionar sobre la importancia de cuidar el planeta y de usar la tecnología de manera responsable, relacionando el contenido con la temática del día y favoreciendo el desarrollo del pensamiento ambiental y ético. Posteriormente, los niños realizan una exploración del medio observando los objetos eléctricos del aula, identificando cuáles funcionan con energía, cuáles no, y cómo pueden utilizarlos sin desperdiciar recursos. Este recorrido promueve la curiosidad científica, la observación atenta y la conciencia ecológica, comprendiendo que los inventos y la tecnología deben emplearse para el bienestar colectivo y el cuidado del ambiente. Luego, realizaremos el lavado de manos antes de consumir los alimentos, promoviendo hábitos de higiene y fortaleciendo el autocuidado. Para cerrar la jornada, los niños plasman sus experiencias en una producción artística donde dibujan su invento favorito, expresan lo que más les gustó de la actividad y lo que aprendieron sobre inventar, compartir y cuidar los recursos. Este cierre permite a la docente recoger evidencias del proceso, reconocer los avances en la expresión gráfica y reflexionar junto con los niños sobre el valor de la creatividad y la colaboración. Finalmente, todos se reúnen en círculo para entonar la canción "Inventar es imaginar", una melodía alegre que refuerza la idea de que imaginar es el primer paso para crear, y que todos, desde su curiosidad e ingenio, pueden ser inventores capaces de transformar su entorno con pequeñas y grandes ideas.

Materiales: imágenes de inventos tecnológicos (linterna, ventilador, teléfono, etc.), cartón, botellas plásticas, tapas, pitillos, papel, cinta adhesiva, tijeras, marcadores, témperas, pegante, cuentos ilustrados ("La niña que creó un arcoíris de energía"), hojas blancas o recicladas, crayolas o colores, baffle o reproductor de música, y elementos eléctricos del aula para observación guiada.

Ajustes pedagógicos: Describir a Eliath la textura de los elementos reciclado e ir nombrándolos, así mismo, apoyarlo en la creación de su obra artística.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO P-PI-FT-001

FECHA 01/08/2016

VERSIÓN 24/12/2016

PÁGINA Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 25-11-25

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Sandra inicio esta experiencia con gran entusiasmo comentando que todo le parecía "muy curioso" mientras observando atentamente lo que tenía frente a ella, sus ojos se iluminaban cada vez que encontraba algo que llamaba su atención, y repetía que "podía convertirse en algo mágico" invitando a sus compañeros a imaginar posibilidades mágicas siempre dispuesto a explorar de lo que quería "probar primero" porque le parecía divertido encontrar nuevas usas y combinaciones tanaba diferentes objetos, la movía y los giraba y explicaba en voz alta lo que creía que podía hacer con cada uno cuando algo no le funcionaba como esperaba, decía que quería "intentarlo otra vez" hasta que puede bien evidenciando persistencia y autorregulación también buscaba constantemente y compartir lo que descubría llamando a sus compañeros para mostrarle sus avances. Igual por su parte reaccionaba con expresiones de sorpresa, repetía que "todo tenía muchos colores" y que eso le ayudaba a imaginar más cosas les gustaba alinear los objetos, clasificarlos según su forma o tamaño y comentar que "así se ven más bonito" en varias ocasiones invito a los demás especialmente a Mathias a mirar lo que había organizado diciendo que "juntos se vea mejor" sus acciones mostraban atención al detalle y gusto por lo estético, Luissana se caracterizo por promover el trabajo colaborativo cada vez que alguien tenía una idea, ella respondía diciendo que podían "hacerlo entre todos" se acercaba a cada compañero para preguntar si necesitaban ayuda y repetía con frecuencia: "yo te sostengo eso si quieres" o "podemos turnarnos" cuando había diferencias entre algunas propuestas, Luissana sugería escuchar todos las ideas "para que salga mas bonito" su lenguaje era conciliador y orientado a la participación de todos, Camila observaba con detenimiento antes de intervenir para que prefería "mirar primero para entender bien" Durante esta observación silenciosa, analizaba los movimientos de sus compañeros y luego formulaba ideas elaboradas. Cuando encontraba algo que le gustaba, lo expresa con un suave "Cero que esto puede ser diferente"

Si lo hacemos así" En varias ocasiones pidió apoyo para sostener algunos materiales, diciendo que "Sola se caiga" lo que permitió integrar la cooperación en sus acciones. Al sentirse escuchado participaba cada vez con mayor seguridad. Inicialmente mostró una actitud apática, posterior se mostró altamente entusiasta, repetía con emoción que todo estaba "muy chereve" y que quería "llevar muchas cosas". De esta manera se terminó la jornada del día de hoy.

REFLEXION PEDAGOGICA Posterior a la experiencia reconocí que las estrategias utilizadas permitieron que cada niño participara desde sus intereses y ritmos personales, la apertura con un saludo creativo favoreció un ambiente de curiosidad y disposición mientras que la exploración libre de materiales permitió que todos se expresaran con espontaneidad. El diálogo constante fue fundamental ya que al usar preguntas abiertas pude interpretar sus ideas sin limitar su imaginación. Note que esta estrategia fortaleció su iniciativa, especialmente en los niños y niñas que suelen participar menos, pues se sintieron escuchados y seguros para compartir.



**ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR
SHOW KIDS
NIT: 83012219-6**

**DEPARTAMENTO
PEDAGÓGICO
PRIMERA INFANCIA
FORMATO
PLANEADOR DIARIO**

CODIGO	P-PI-FT-001
FECHA	01/08/2016
VERSIÓN	03/08/2020
PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDÍN INFANTIL CARACOLI

FECHA: 27 NOVIEMBRE 2025

DOCENTES: Ginna Morantes- Carolina Hernández

TEMA: VIAJE AL MUNDO DIGITAL

NIVEL: Jardín

ESTRATEGIA: rincón tecnológico, rincón de descubrimiento, rincón simbólico.

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento y uso responsable de la tecnología mediante experiencias lúdicas y artísticas que integren el movimiento, la exploración y la creatividad, fortaleciendo habilidades comunicativas, cognitivas y sociales, promoviendo el trabajo en equipo, la curiosidad y el pensamiento reflexivo frente al mundo tecnológico.

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La docente recibe a los niños con alegría y cantos de bienvenida, invitándolos a iniciar un divertido "Viaje al mundo digital". Durante la lista, cada niño responde diciendo "¡conectado, profel!", generando un ambiente de entusiasmo y curiosidad por explorar el tema. En la asamblea, la docente propone una mesa sensorial tecnológica, donde dispone objetos reales y simbólicos relacionados con la tecnología, como cables viejos, teclas de computador, audífonos, carcasas de celular, botones, piezas de teclado y partes recicladas de aparatos. Los niños pueden tocarlos, explorarlos libremente y comentar qué creen que son o para qué sirven. A través del diálogo, comparten qué aparatos conocen, cómo los usan y qué cuidados consideran necesarios para que funcionen bien. posteriormente, los niños y niñas realizarán el lavado de manos para prepararse y disfrutar sus alimentos, reconociendo la importancia de cuidar su salud La docente guía la conversación con preguntas como: "¿Qué pasaría si usamos mucho un aparato sin descansar?" o "¿Cómo podemos cuidar los objetos que nos ayudan a comunicarnos?", promoviendo la socialización, la expresión oral y la reflexión sobre el uso responsable de la tecnología. Luego se realiza un juego simbólico en el que algunos niños representan ser "robots" y otros "programadores", usando cajas de cartón, tapas plásticas y rollos de papel como mandos o botones, donde los programadores dan instrucciones que los robots deben seguir, estimulando la

creatividad, la atención y el trabajo en equipo. Después se pasa al momento de lavado de manos y toma de alimentos, recordando que así como los aparatos necesitan mantenimiento, nuestro cuerpo también necesita cuidado e higiene para funcionar bien. En el rincón artístico, los niños crean su propio "mundo digital" utilizando cartones reciclados, tapas plásticas, recortes de revistas y témperas, dibujando pantallas, teclados, íconos o personajes digitales inventados por ellos, fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y el pensamiento simbólico. En el rincón corporal, se juega "El robot obediente", una versión del juego "Simón dice", en la que los niños deben seguir las órdenes de la docente imitando movimientos digitales como "clic", "descargar", "mover archivo" o "encender pantalla", reforzando la coordinación, la escucha atenta y la motricidad gruesa. Como segunda actividad física, se juega "Conéctate al ícono", donde se colocan en el piso figuras elaboradas con cartón que representan símbolos como batería, cámara o Wi-Fi, y al escuchar el nombre, los niños corren hacia el ícono correcto, estimulando la rapidez, la observación y la memoria visual. Como tercera actividad, se realiza "Cables enredados", donde los niños, tomados de las manos, forman un "cable humano" que deben desenredar sin soltarse, fomentando la colaboración, el diálogo y la resolución de problemas. Como cuarta actividad física, se juega "Salta la señal", donde los niños saltan dentro de un aro si la docente menciona una acción tecnológica segura (como pedir ayuda a un adulto antes de usar internet) y fuera del aro si es una acción incorrecta (como usar mucho tiempo el celular), promoviendo la toma de decisiones, la comprensión y el pensamiento crítico. Como quinta actividad, se propone "Construyamos la red", donde los niños, en grupos, unen cintas o cuerdas para formar una gran red en el suelo, simbolizando la conexión entre personas y reforzando la idea de que la tecnología debe servir para comunicarnos y trabajar juntos. Posteriormente, los niños y niñas realizarán el lavado de manos para prepararse y disfrutar sus alimentos, reconociendo la importancia de cuidar su salud. Finalmente, los niños se sientan en círculo para compartir qué invento tecnológico les gustaría crear o qué harían si pudieran viajar dentro de un computador, fortaleciendo la expresión de ideas, la imaginación y el respeto por las opiniones de los demás. La jornada finaliza con cantos de despedida alusivos al mundo digital, celebrando el aprendizaje, la creatividad y el poder de la imaginación.

Materiales: Cartón reciclado, tapas plásticas, papel periódico, recortes de revistas, témperas, pinceles, marcadores, pegante, aros, cuerdas o cintas, imágenes de aparatos tecnológicos, música animada y baffle.



ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR

SHOW KIDS

NIT: 830122129-6

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO

PRIMERA INFANCIA

FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA

CODIGO P-PI-FT-001

FECHA 01/08/2016

VERSION 24/12/2016

PAGINA Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 27- Noviembre -2015

DOCENTE: Ginna Morantes

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante la experiencia los niños y niñas expresan con entusiasmo sus ideas, percepciones y curiosidades frente a los materiales y situaciones que descubren mostrando una participación activa y espontánea. Algunos comentan que ciertos objetos les recuerdan aparatos que tienen en casa, mientras otros relacionan lo que observan con experiencias previas, como el uso de pantallas o conversación entre pares, otra expresa con entusiasmo que algunos objetos le recuerdan aparatos que utiliza en casa relacionando lo que observa con momentos en los que comparte videos con su familia, Nicol manipula con curiosidad los elementos, los gira y los compara comentando que uno de ellos "parece una parte de un televisor" mientras analiza con detenimiento su forma, Samantha observando desde cerca, pregunta a sus compañeros que opinión sobre lo que están viendo, generando conversaciones espontáneas en las que comenta que ella vio uno igual donde su tío intentando explicar si posible funcionamiento por su parte, Mathias prefiere mirar desde un poco mas lejos antes de tocar y menciona que en su casa le dicen que ciertos objetos deben cuidarse porque se pueden dañar si no lo va sin permiso" Didier reflexiona sobre el tiempo frente a pantallas y comparte que a veces duelen los ojos cuando pasa mucho rato con el celular mostrando conciencia sobre la necesidad de descansar, mientras tanto Camila identifica símbolos que reconocen de manera segura, diciendo "ese es del internet" observa con detalle cada forma para compararla con experiencias que ha tenido en casa en medio de sus intercambios verbales, otra pregunta para que sirva esta despertando nuevas conversaciones entre sus compañeros. Nicol distraído imaginar usos creativos, y comenta que ciertos elementos podrían convertirse en botones o antenas demostrando imaginación y pensamiento simbólico Samantha organiza los objetos en fila diciendo que "así es mas fácil verlos y entenderlos" mostrando preferencia por el orden para comprender mejor, Mathias con un rol mas explicativo les dice a los demás que algunos cables se conectan a la luz recordando lo que ha visto en casa cuando

UN familiar repara aparatos didier atento a la seguridad expresa que algunos elementos no deben tocarse sin mucha cuidado porque podrían ser delicados relacionando la experiencia con normas que sigue en su hogar familia complementa afirmando que cuando los aparatos no se cuidan "se pueden dañar" conectando la observación con aprendizajes anteriores.

REFLEXION PEDAGOGICA Posterior a esta experiencia permitieron que los niños y niñas expresaron de manera espontánea sus ideas (comparaciones y comentarios previos) sobre el mundo tecnológico la exploración libre de materiales fue una herramienta valiosa para promover la curiosidad, la observación detallada y el diálogo entre pares; sin embargo, considero que para futuras planeaciones debo organizar la disposición de los elementos para facilitar un recorrido más fluido y corto, que algunos niños y niñas se sientan inseguros al inicio el acompañamiento mediante preguntas abiertas favoreció la reflexión y la expresión oral, permitiendo que cada niño relacionara los objetos con sus experiencias personales, en conjunto de voces de Sofía, Nikol, Samanta Mathias, didier y Camila revelan la mirada auténtica curiosa y reflexiva sobre el mundo tecnológico expresando sus ideas desde la experiencia personal, la interpretación libre y el interés genuino por comprender aquellos que observan.

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: JARDÍN INFANTIL CARACOLI	FECHA: 28 NOVIEMBRE 2025
---------------------------------------	---------------------------------

DOCENTES: carolina hernandez

TEMA: ACTIVIDAD MAGICA PAPA NOEL	NIVEL: jardin
---	----------------------

ESTRATEGIA: rincón literario, rincón científico,

PROPÓSITO: promover en los niños y niñas la imaginación y el disfrute a través del arte y el juego simbólico, fortaleciendo su expresión, motricidad, trabajo en equipo y valores como la empatía, el respeto y la alegría de compartir.

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

La docente recibe a los niños con alegría y cantos de bienvenida alusivos a la Navidad, invitándolos a disfrutar una jornada mágica llamada "Un día con Papá Noel". Durante la lista, cada niño responde diciendo "¡Feliz Navidad, profe!", creando un ambiente festivo y lleno de ilusión. En la asamblea, la docente presenta una caja sorpresa navideña decorada con cintas y estrellas, dentro de la cual hay diferentes objetos representativos de la Navidad como un gorro de Papá Noel, una campanita, una estrella, una bota y un lazo; a medida que los niños los van sacando, comparten qué creen que simboliza cada elemento y reflexionan sobre los valores que representa Papá Noel, como la generosidad, la alegría y el compartir. Luego se desarrolla un juego simbólico donde algunos niños hacen de Papá Noel y otros de duendes ayudantes, utilizando cajas, lazos, gorros hechos con papel y bolsas recicladas para "preparar regalos", fortaleciendo la imaginación, la empatía y la cooperación. Después se pasa al momento de lavado de manos y toma de alimentos, destacando que, al igual que Papá Noel cuida su energía para repartir alegría, nosotros también debemos cuidar nuestro cuerpo con buenos hábitos. En el rincón artístico, los niños elaboran su propio gorro de Papá Noel o una carta decorada para él, usando cartón reciclado, papel periódico, algodón, tapas plásticas, retazos de tela, crayolas o témperas, promoviendo la creatividad y la motricidad fina. En el rincón corporal se juega "El Papá Noel dice", versión navideña de "Simón dice", donde los niños imitan acciones como "camina como un reno", "reparte regalos" o "ríe como Papá Noel: jo, jo, jo", reforzando la coordinación, la atención y la escucha activa. Luego se realiza el juego "Atrapa el regalo", donde los niños recogen bolas de papel que representan regalos y las depositan en una cesta, estimulando la agilidad y la cooperación.

seguido del juego "S. alta la chimenea", en el que saltan dentro o fuera de aros según la indicación de la docente, fortaleciendo la comprensión de consignas y el control corporal. Más adelante, participan en la experiencia "Decoramos el árbol", donde con piezas elaboradas con cartón y papel reciclado ayudan a formar y adornar un árbol navideño gigante, fomentando el trabajo en equipo y la expresión artística. Finalmente, en círculo, los niños comparten qué le pedirían a Papá Noel, no solo en regalos materiales sino también en deseos de amor, amistad y unión, y la jornada finaliza con cantos y bailes navideños que celebran la alegría, la solidaridad y el espíritu de la Navidad.

MATERIALES: Cajas, papel, cartón reciclado, algodón, témperas, cintas, lazos, tapas plásticas, gorros, cuerdas, aros, pegante, tijeras, y decoraciones navideñas

SEDE: Jardín Caracoli

FECHA: 28- Noviembre - 2025

DOCENTE: Carolina Hernandez

NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGÓGICA:

Durante esta experiencia permitio evidenciar un alto nivel de participacion, motivacion y construccion de sentido por parte de los niños y niñas, quienes respondieron con entusiasmo a cada momento de la jornada demostrando compresion simbolica, expresion creativa y habilidades socioemocionales, desde el inicio, el sujeto navideño favorecio la disposicion afectiva y el sentido de pertenencia al grupo, mientras que la Caja Sorpresa genero curiosidad genuina y promoviendola evolucion de saberes previos sobre los simbolos navideños y los valores asociados a esta celebracion. Durante el juego de roles, los niños y niñas mostraron iniciativa (imaginacion y cooperacion) asumiendo con alegria papeles de papa Noel a donde lo que permitio observar avances en la empatia, la comunicacion y la toma de acuerdos, el momento de habitos de higiene y alimentacion fortifico la conciencia sobre la autocuidado al relacionarlo con ejemplos significativos y cercanos, en el rincón artistico se evidencio creatividad, experimentacion con materiales y desarrollo de la motricidad fina mientras que en las actividades corporales los niños demostraron control motor, atencion y capacidad de seguir instrucciones de forma ludica, en conjunto la jornada, con la expresion "prote hoy si llega la navidad" mostrando gran entusiasmo y predisposicion positiva, tambien observamos con atencion la Caja Sorpresa y dijo que la estrella "alumbraba el camino para ser buenos" evidenciando asociaciones simbolicas Angel al sacar la campanita, comento que "suena para llamar a los reyes" integrando imaginacion y lenguaje descriptivo. Maria se mostro muy colaborativa, en el juego de roles proponiendo repartir cajas y afirmando "papa Noel no trabaja solo" destacando la importancia del trabajo en equipo. Durante el juego simbolico Wilson asumió con seguridad el rol de papa Noel y animo a sus compañeros diciendo "¡Vamos dendes, falta Emma par' regalos!" mostrando liderazgo positivo al dar por su parte preferencia organizar los materiales y expreso que "los regalos los van ordenando" demostrando pensamiento logico y disciplina de estructura. Evaristo se emociono al usar los ojos y afirmo que "¡todos necesitamos uno para la magia!" integrando fantasía con coherencia grupal. Emma elejto ser el duende y manifestó que "ayudar a los demás en Navidad".

Señalé disto demandando su ayuda y comento que quería pedir "mas tiempo para jugar" lo que refleja necesidades afectivas y preferencias personales, cuando al usar el algodón para su juego expreso: "esto parece nieve de verdad mostrando sensibilidad estética y capacidad de comparación, sin embargo comparto que la bata significaba "guardar cosas importantes de la familia". De esta manera finaliza esta jornada

REFLEXION PEDAGOGICA Durante esta experiencia el uso de la caja sorpresa resulto especialmente significativo, ya que estimulo la curiosidad y permitio iniciar la experiencia desde los saberes previos, esta estrategia la continuare utilizando, incorporando objetos que inviten a la interpretación simbólica y al dialogo reflexivo, el juego de roles tambien fue una herramienta potente, pues posibilita la expresion espontanea la empatia y la cooperacion sin embargo para una proxima planeacion procurare ofrecer mas variedad de materiales y escenarios para enriquecer las posibilidades narrativas y ampliar los niveles de participacion, la experiencia me permitio valorar el poder afectivo y pedagogico de las narrativas tematicas y me impulsa a planear futuras jornadas con mayor diversidad de materiales tiempos mas fluidos y oportunidades amplias para la expresion personal